



THELMA

Chorégraphe : Darren Bailey



Type : Ligne , 68 comptes, 2 murs - 1 Tag
Niveau : Intermediate
Musique : "Trouble with a capital T. " by Tommy Townsend
Traduction : Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - www.stepbystep-countrydance.com
Source : Mûr de Bretagne - Avril 2022

Départ : 32 comptes

Section	Footwork	End Facing
S1	Kick R - Kick L - Kick R x2 - Rock to R - Recover	
1. 2	Kick croisé Avant PD devant PG - PD à droite	
3. 4	Kick croisé avant PG devant PD - PG à gauche	
5. 6	Kick croisé Avant PD devant PG - Kick croisé Avant PD devant PG	
7. 8	Rock step PD à droite - Revenir sur PG	
S2	Behind - Rock L - Recover - Behind - Side - Cross - Hold - Ball Cross	
1. 2	Croiser PD derrière PG - Rock Step PG à gauche	
3. 4	Revenir sur PD - Croiser PG derrière PD	
5. 6	PD à droite - Croiser PG devant PD	
7& 8	Pause - PD à droite - Croiser PG devant PD	
S3	Monerey 1/4 turn R - Monterey 1/4 turn R	
1. 2	Pointe PD à droite - Pivot 1/4 de tour à droite en ramenant PD à côté PG	03:00
3. 4	Pointe PG à gauche - PG à côté PD	
5. 6	Pointe PD à droite - Pivot 1/4 de tour à droite en ramenant PD à côté PG	06:00
7. 8	Pointe PG à gauche - PG à côté PD	
S4	Rocking chair with R heel grind - Step 1/2 turn L - Walk R,L	
1. 2	Rock Step PD devant avec le talon (Pte à l'intérieur) - Revenir sur PG (la Pte à l'extérieur)	
3. 4	Rock Step PD en arrière - Revenir sur PG	
5. 6	PD devant - 1/2 tour à gauche	12:00
7. 8	PD devant - PG devant	
S5	Stomp - Twist R - Twist Centre - Close - Stomp - Twist L - Twist Centre - Close	
1. 2	Stomp PD devant - Pivoter les 2 talons à droite	
3. 4	Ramener les 2 talons au centre - PD à côté PG	
5. 6	Stomp PG devant - Pivoter les 2 talons à gauche	
7. 8	Revenir avec les deux talons au centre - PG à côté PD	
S6	Diagonal Step Back with claps x4	
1. 2	Diagonale arrière PD - Touch PG à côté PD avec clap	
3. 4	Diagonale arrière PG - Touch PD à côté PG avec clap	
5. 6	Diagonale arrière PD - Touch PG à côté PD avec clap	
7. 8	Diagonale arrière PG - Touch PD à côté PG avec clap	
S7	Rock - Recover - Cross - Hold - Rock - Recover - Cross - Hold	
1. 2	Rock step PD à droite - Revenir sur PG	
3. 4	Croiser PD devant PG - Pause	
5. 6	Rock step PG à gauche - Revenir sur PD	
7. 8	Croiser PG devant PD - Pause	

S8	Diagonal step touches with 1/4 turn L - 1/4 turn L - Walk L, R	
1. 2	Step PD en avant diagonale droite - Touch PG à côté sur PD	
3. 4	1/4 de tour à gauche avec PG devant - Touch PD à côté PG	09:00
5. 6	Step PD en avant diagonale droite - Touch PG à côté sur PD	
7. 8	1/4 de tour à gauche avec PG devant - PD devant	06:00
S9	Stomp L - Hold x3	
1. 2	Stomp PG en avant - Pause	
3. 4	Pause - Pause	
TAG	Rocking Chair x2 (à la fin du 2ème mur)	
1. 2	Rock step PD devant - Revenir sur PG	
3. 4	Rock step PD en arrière - Revenir sur PG	
5. 6	Rock step PD devant - Revenir sur PG	
7. 8	Rock step PD en arrière - Revenir sur PG	

