



# I GOT YOU

**Musique**  
**Chorégraphie**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Source**  
**Lien Vidéo**  
**UTD**

I Got You (Cimorelli)  
Maggie Gallagher (UK) – Octobre 2019  
Ligne, 2 murs, 64 temps  
Intermédiaire  
**NadGab**  
**NadGab – 10 ans Montmel' Country – Mars 2020**  
<https://www.youtube.com/watch?v=i5Ki0TO9lk>  
**Mars 2020**

## Intro : 8 temps

### Walk, Touch & Heel & Walk, Forward Rock, ½ R Shuffle

- 1 – 2 & 3 PD devant, Touch Pte G à côté du PD, PG légèrement derrière, Tap Talon D devant  
& 4 PD à côté du PG, PG devant  
5 – 6 Rock D devant, Revenir sur PG  
7 & 8 ½ tour à droite en posant PD devant, PG à côté du PD, PD devant (6:00)

### ½ R Shuffle, ¼ Rock, Behind, Side, Cross, Hold, Ball Cross

- 1 & 2 ½ tour à droite en posant PG derrière (12:00), PD à côté du PG, PG derrière  
3 – 4 ¼ de tour à droite en faisant un Rock D à droite (3:00), Revenir sur PG  
5 & 6 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
7 & 8 **Pause**, Petit PG à gauche, PD croisé devant PG

**FINAL :** Sur le 7<sup>ème</sup> mur (commence face 12:00) – Remplacer le compte 7 (Pause) par ¼ de tour à gauche en faisant un Stomp G devant, pour finir face 12 :00

### Side Rock, L Sailor, ¼ R Sailor, Walk, ½

- 1 – 2 Rock G à gauche, Revenir sur PD  
3 & 4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
5 & 6 ¼ de tour à droite en croisant PD derrière PG (6:00), PG à gauche, PD devant  
7 – 8 PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière (12:00)

### Back Lock Step, Back Rock, Walk R L, Step Lock Step

- 1 & 2 PG derrière, Lock D croisé devant PG, PG derrière  
3 – 4 Rock D derrière (et Pop genou G devant), Revenir sur PG (et Pop Genou D devant)  
5 – 6 PD devant, PG devant  
7 & 8 PD devant, Lock G derrière PD, PD devant

### ¼, Hold, Behind Side Cross, Side Rock, Behind Side Cross

- 1 – 2 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche (3:00), Pause  
3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
5 – 6 Rock G à gauche, Revenir sur PD  
7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

### Point, Hold & Point, Hold & Forward Rock, ½, ¼

- 1 – 2 Pte D à droite, Pause  
& 3 – 4 PD à côté du PG, Pte G à gauche, Pause  
& 5 – 6 PG à côté du PD, Rock D devant, Revenir sur PG  
7 – 8 ½ tour à droite en posant PD devant (9:00), ¼ de tour à droite en posant PG à gauche (12:00)

**RESTARTS :** Sur le 3<sup>ème</sup> mur (commence face 12 :00) - Reprendre la danse au début face 12 :00  
Sur le 5<sup>ème</sup> mur (commence face 6 :00) – Reprendre la danse au début face 6 :00

### Back Cross Back, Back Cross Back, ½ R Shuffle

- 1 – 2 – 3 PD dans la diagonale arrière (corps tourné face 1:30), PG croisé devant PD, PD derrière (en recentrant face 12:00)  
4 – 5 – 6 PG dans la diagonale arrière (corps tourné face 10:30), PD croisé devant PG, PG derrière (en recentrant face 12:00)  
7 & 8 ½ tour à droite en posant PD devant (6:00), PG à côté du PG, PD devant

### Step Sweep, Step Sweep, Cross, Back & Walk R, Walk L

- 1 – 2 PG devant, Sweep D de l'arrière vers l'avant  
3 – 4 PD devant, Sweep G de l'arrière vers l'avant  
5 – 6 & PG croisé devant PD, PD derrière, PG à côté du PD  
7 – 8 PD devant, PG devant

**TAG :** A la fin du 1<sup>ème</sup> mur (commence face 12:00) : Rajouter les 16 comptes suivants :

#### Cross Rock, Side, Drag, Cross Rock, Side Drag

- 1-4 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à droite, Drag PG vers PD  
5-8 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à gauche, Drag PD vers PG

#### R Jazz Box, R Rocking Chair

- 1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG à côté du PD  
5-8 Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

Et Reprendre la danse face 6:00