

ALWAYS HUMBLE



Musique : Humble (Ian Munsick)
Chorégraphe : Willie Brown (SCO) – Février 2022
Type : Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Traduction : NadGab Belledonn's Country Valley 38
Transcription : Pascale Boudinet – www.stepbystep-countrydance.com
Lien Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=aQQOvHhtgbM>

Intro : 48 temps

Step, Lock, Step-Lock-Step x2

- 1-2 PD dans la diagonale avant droite, Lock G derrière PD
- 3&4 PD dans la diagonale avant droite, Lock G derrière PD, PD dans la diagonale avant droite
- 5-6 PG dans la diagonale avant gauche, Lock D derrière PG
- 7&8 PG dans la diagonale avant gauche, Lock D derrière PG, PG dans la diagonale avant gauche

Cross, Back, Chassé, Cross, Back, Chassé ¼

- 1-2 ([En recentrant face 12:00](#)) PD croisé devant PG, PG derrière
- 3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7&8 PG à gauche, PD à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00)

Toe Switches RLR, Clap x2, Heel Switches RLR, Clap x2

- 1&2 Pte D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche
- &3 PG à côté du PD, Pte D à droite
- &4 Clap x2
- 5&6 Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant
- &7 PG à côté du PD, Talon D devant
- &8 Clap x2

RESTARTS : [Sur le 4ème et le 8ème mur](#) (commencent face 3:00), [Reprendre la danse au début](#) (face 12:00)

Shuffle Forward, Rock, Recover, Shuffle Back, Rock Recover

- 1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3-4 Rock G devant, Revenir sur PD
- 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière
- 7-8 Rock D derrière, Revenir sur PG

OPTION : Vous pouvez vous amuser [sur les comptes 5 à 8](#) en tournant sur les Shuffles et/ou en faisant des Step/Turn sur les Rocks. **Exemple** : 5&6 : Shuffle ½ tour à gauche 7-8 : PD devant, ½ tour à gauche