

GOOD AS YOU



Musique : Good As You (Kane Brown)
Chorégraphe : Michele Burton & Michael Barr (USA) – Mai 2019
Type : Ligne, 4 murs, 32 temps – Night Club
Niveau ; Intermédiaire
Traduction : NadGab
Mise en page : Pascale – stepbystep-countrydance.com
Lien Vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=jMv0v68jA8>

NightClub Basic With ½ Turn, Rock Return ½ Right, Rock Return

- 1 PD à droite
- 2 & 3 Rock G derrière PD, Revenir sur PD, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00)
- 4 & 5 PD devant, PG devant, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (6:00)

Note : Les comptes 4&5 se font comme 3 petits pas en forme d'arc de cercle, «tranquillement» et en faisant attention à ne pas trop «tourner» sur le compte 5

FINAL : Sur le 8ème mur (commence face 9:00) : Ne pas tourner sur les comptes 4&5 pour terminer face 12:00.

- 6 & 7 Rock G derrière, Revenir sur PD, ½ tour à droite en posant PG derrière (12:00)
- 8 & Rock D derrière, Revenir sur PG

Full Spiral Left, Fwd Together Fwd, Rock Return, Back Sweep 2x, Coaster

- 1 PD devant en faisant un tour complet à gauche = Spiral Turn (PDC sur PD) (12:00)
Option : Sur le compte 1, faire uniquement le PD devant, sans la Spirale
- 2 & 3 PG devant, PD à côté du PG, PG devant (faire ce dernier pas plus «appuyé»)
- 4 & Rock D devant, Revenir sur PG (= 2 premiers comptes d'un mambo)
- 5 – 6 PD derrière en faisant un Sweep G de l'avant vers l'arrière, PG derrière en faisant un Sweep D de l'avant vers l'arrière
- 7 & 8 PD croisé derrière PG, PG à côté du PD, Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (10:30)

Forward Rock, Side Rock, Behind Side, Cross & Cross/Sweep, ¼ Diamond

- 1&2& Rock G devant, Revenir sur PD, Rock G à gauche, Revenir sur PD
- 3 & PG croisé derrière PD, Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PD à droite (12:00)
- 4 & 5 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD en faisant un Sweep D de l'arrière vers l'avant
- 6 & 7 PD croisé devant PG, PG à gauche, Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PD derrière (1:30)
- 8 & PG derrière, Pivoter 1/8 de tour à droite ne posant PD à droite (3:00)

Press Return & Press Return, Step ½ Turn Left, Cross Scissors Step Cross

- 1 – 2 Pivoter 1/8 de tour à droite en faisant un Rock G «appuyé» devant (= Press), Revenir sur PD (4:30)
- & Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche (3:00)
- 3 – 4 Pivoter 1/8 de tour à gauche en faisant un Rock D «appuyé» devant (= Press), Revenir sur PD (1:30)
Option : Body Roll sur les Press
- & Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PD à droite (3:00)
- 5 PG devant (& Prep au ½ tour qui suit)
- 6 Sur la plante du PG : ½ tour à gauche en ramenant la pointe du PD à côté de la cheville gauche (9:00)
Option : Sweep du PD au moment du ½ tour
- 7&8& PD croisé devant PG, PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant PD