



GOOD AT BEING BAD

Maggie Shippely (USA) – octobre 2023

<https://www.stepbystep-countrydance.com>



Type : 32 T, 4 murs
Niveau : Ultra Beginner
Musique : « Being Bad » by Matt Dylan
Traduction : Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Source : COPPER KNOB – Roquebrune sur Argens Novembre 2023
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=dc6sDOSMcRo>

Intro : 16 comptes

S1 (1-8) R STOMP – HOLD (CLAP) – L STOMP – HOLD (CLAP) – ROCKING CHAIR

1. 4 Stomp avant PD – Pause avec Clap – Stomp avant PG – Pause avec Clap
5. 8 Roch Step avant PD – Revenir sur PG – Rock Step arrière PD – Revenir sur PG

S2 (9-16) R STOMP – HOLD (CLAP) – L STOMP – HOLD (CLAP) – ROCKING CHAIR

1. 4 Stomp avant PD – Pause avec Clap – Stomp avant PG – Pause avec Clap
5. 8 Roch Step avant PD – Revenir sur PG – Rock Step arrière PD – Revenir sur PG

S3 (17-24) K STEP

1. 2 PD en avant sur diagonale droite - Touch PG à côté PD
3. 4 PG en arrière sur diagonale gauche - Touch PD à côté PG
5. 6 PD en arrière sur diagonale droite - Touch PG à côté PD
7. 8 PG en avant sur diagonale gauche - Touch PD à côté PG

S4 (25-32) R VINE – L VINE 1/4 TURN

1. 4 PD à droite – PG derrière PD – PD à droite – Touch PG à côté PD
5. 8 PG à gauche – PD derrière PG – 1/4 de tour à gauche avec PG devant – Touch PD à côté PG