



GIRL CRUSH

Chorégraphe : Alison JOHNSTONE (AUS) & Rachel McENANEY (UK/USA) - Mars 2015

Vidéo: <https://www.youtube.com/watch?v=Z92-O-TekZk>



Type : Ligne - 32 temps - 2 murs - 1 restart
Niveau : Avancé
Musique : Girl Crush (Little Big Town)
Traduction : NadGab - Belledonn's country Valley - Mail: belledonns@free.fr
Mise en page: Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com

Intro 8 temps - Commencer la danse sur le "Girl" (I got A GIRL Crush)

Section	Footwork	End Facing
S1	FORWARD L. R. L. WITH SWEEPS - R. ROCK - 1/2 R. - 3/4 R. WITH HITCH R. - SWAY R. L. - R. CROSS - 1/2 TURN R. - STEPPING L. R.	
1.2.3	PG devant en faisant un sweep D de l'arrière vers l'avant - PD devant en faisant un sweep G de l'arrière vers l'avant - PG devant en faisant un sweep D de l'arrière vers l'avant	
4 & a	Rock D devant - Revenir sur PG - 1/2 tour à droite en posant PG devant	06:00
5	PG devant en commençant un 3/4 de tour à D et en faisant un Hitch D	03:00
6.7	Terminer le 3/4 de tour à droite en posant PD à droite (et Sway à droite) - ramener PDC sur PG (et Sway à gauche)	
8 & a	PD croisé devant PG - 1/4 de tour à droite en posant PG derrière (6:00) - 1/4 de tour à droite en posant PG à droite	09:00
S2	ROCK FWD L. - BACK R. L. - ROCK BACK - FULL TURN L. (R. SWEEP) - R. CROSS-SIDE-BEHIND - L. BEHIND - 1/4 R.	
1.2 a 3	Rock G dans la diagonale avant D (10:30) - Revenir sur PD, PG derrière - Rock derrière (et prép au full turn à gauche)	10:30
4 a 5	Revenir sur PG - 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (4:30) - 1/2 tour à gauche en posant PG devant (10:30) et en faisant un sweep D de l'arrière vers l'avant	10:30
6 a 7	Pivoter 1/8 de tour à G (9:00) en croisant PD devant PG - PG à gauche - PD derrière PG en faisant un sweep G de l'avant vers l'arrière	09:00
8. a	PG croisé derrière PD - 1/4 de tour à droite en posant PD devant	12:00
Restart	Sur le 3ème mur Reprendre la danse face à 12:00	
S3	L. FWD - 1/2 PIVOT R. - FULL TURN R. - L. FWD - R. MAMBO - BACK L. - SWEEPING R. - BACK R. SWEEPING L. - 1/4 L. WITH R. POINT 1/4 TURN R. - L. FWD - 1/2 PIVOT	
1 a	PG devant - 1/2 tour à droite	06:00
2 a 3	1/2 tour à droite en posant PG derrière (12:00) - 1/2 tour à D en posant PD devant	06:00
4 & a	rock D devant - Revenir sur PG - PD derrière	
5.6	PG derrière en faisant un sweep D de l'avant vers l'arrière - PD derrière en faisant un sweep G de l'avant vers l'arrière	
a 7	1/4 de tour à G en posant PG à gauche (3:00) - Pte D à droite	03:00
8 & a	1/4 de tour à D en posant PD devant (6:00) - PG devant - 1/2 tour à D	12:00



S4**WEAVE TO R. - L. CROSS WITH 3/8 TURN L. (R. HITCH) - FWD R. L. R. (L. HITCH) - L. BACK - R. SIDE - L. CROSS WITH R. HITCH - R. BACK - 3/8 TURN L. - R. FWD (OPTION TO ADD A TURN)**

1 a 2 a	PG croisé devant PD - PD à droite - PG croisé derrière PD - PD à droite	
3	PG croisé devant PD et pivoter 3/8 de tour à gauche en faisant un Hitch D	07:30
4 a 5	PD devant - PG devant - Rock D devant en faisant un Hitch G	
6 a 7	Revenir sur PG derrière - Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PD à droite (9:00) - pivoter 1/8 de	10:30
8 & a	Revenir sur PD derrière - Pivoter 3/8 de tour à gauche en posant PG devant - PD devant	06:00

Option**A la fin de la S4**

8 & a	PD derrière - 3/8 de tour à gauche en posant PG devant (6:00)- 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (12:00) et rajouter 1/2 tour à gauche en posant PG devant	06:00
-------	---	-------

SMILE AND HAVE FUN !!!!



