



WIN

Chorégraphe : Rob FOWLER et Darren BAILEY (mai 2017)



Type: Ligne , 32 comptes, 4 murs
Niveau: Novice
Musique: WIN (Cat Beach)
Mise ne page: Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - stepbystep.countrydance@gmail.com
Traduction: NadGab - Belledonn's Country Valley
Mail: belledonns@free.fr

Intro : 16 temps. Commencer la danse sur le mot "Blows" (The Whiste BLOWS)

Section	Footwork	End Facing
S1	WALK R - L - SHUFFLE FORWARD - ROCK - RECOVER - SHUFFLE 1/2 TURN	
1 - 2	PD devant, PG devant	
3 & 4	PD devant, PG à côté du PD, PD devant	
5 - 6	Rock G devant, Revenir sur PD	
7 & 8	1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant	06:00
S2	HIP BUMPS R - L - STOMP - HOLD - SHUFFLE FORWARD	
1 - 2	Touch D devant et Bump D devant, Ramener PDC sur PD	
3 - 4	Touch G devant et Bump G devant, Ramener PDC sur PG	
5 - 6	Stomp D devant (Main droite devant, Main gauche derrière, Paumes tournées vers le bas), Pause	
TAG 3	Sur le 9 ème mur (commence face 12:00) Rajouter les 6 comptes suivants	
1 - 2	Stomp G devant (Main gauche devant, Main droite derrière, Paumes tournées vers le bas), Pause	
1 & 2 &	Stomp D devant, Hook G derrière PD (& Slap Talon G avec la main droite), PG derrière, Hook D croisé devant PG (& Slap Talon D avec la main gauche)	
3 & 4	PD devant, Clap 2x (en frottant les mains de haut en bas et de bas en haut)	
	Et reprendre la danse au début (face à 06:00)	
7 & 8	PG devant, PD à côté du PG, PG devant	
S3	1/4 TURN L - CROSS SHUFFLE - HINGE TURN R - CROSS SHUFFLE	
1 - 2	PD devant, 1/4 de tour à gauche	03:00
3 & 4	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	
5 - 6	(en appui sur PD) 1/4 de tour à droite en posant PG derrière (6:00), (en appui sur PG) 1/4 de tour à droite en posant PD à droite	09:00
7 & 8	PG croisé devant PD, PD à droite, Pg croisé devant PD	
S4	SIDE ROCK - RECOVER - BEHIND - SIDE - CROSS - SWITCHES	
1 - 2	Rock D à droite, Revenir sur PG	
3 & 4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	
5 & 6 &	Pte G à gauche, PG à côté du PD, Pte D à droite, PD à côté du PG	
7 & 8	Tap Talon G devant, PG à côté du PD, Touch D à côté du PG	



TAG 1 & 2	Sur le 3 ème et 7 ème mur (commence face 6:00) Rajouter les 4 comptes suivants	
1 & 2 &	Stomp D devant, Hook G derrière PD (& Slap Talon G avec la main droite), PG derrière, Hook D croisé devant PG (& Slap Talon D avec la main gauche)	
3 & 4	PD devant, Clap 2x (en frottant les mains de haut en bas et de bas en haut)	
	et reprendre la danse au début (face 3:00)	

SMILE AND HAVE FUN !!!



