



MERCY

Maggie Gallagher (UK)

www.stepbystep-countrydance.com

Type : 32 T, 2 murs, Rolling 8
Niveau : Intermediate
Musique : Mercy » by Rachel Platten
Traduction : Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Source : Maggie Gallagher – Workshop du 6 avril 2024 chez Country River Saône à CHARNAY les Mâcon 71
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=dRh9i-8LakE>
<https://www.youtube.com/watch?v=K2lYmYZ9KPg>



S1 [1-8] ROCK – RECOVER – 1/2 – ROCK – RECOVER – 1/4 SIDE – CROSS SIDE BEHIND SWAY – SWAY – SWAY

- | | | |
|-------|---|-------|
| 1. 2a | Face à 10h30 Rock Step avant PD – Revenir sur PD – 1/2 tour à droite avec le PD devant | 04:30 |
| | <i>Note de Style : lever le bras droit sur le compte 1 et baisser le bras sur le compte 2</i> | |
| 3. 4a | Rock Step avant PG – Revenir sur PD – 1/8 de tour à gauche avec PG à côté | 03:00 |
| | <i>Note de Style : lever le bras droit sur le compte 1 et baisser le bras sur le compte 2</i> | |
| 5& a6 | Croise PD devant PG – PG à gauche – Croiser PD derrière PG – Sway à gauche en mettant PG à gauche | |
| 7. 8 | Sway à droite en mettant PD à droite – Sway à gauche | |

S2 [9-16] 1/4 – 1/2 – 1/4 – L. TWINKLE – STEP – BALL ROCK – RECOVER/RONDE HITCH – BACK/SWEEP – L. COASTER

- | | | |
|-------|--|-------|
| 1. a2 | 1/4 de tour à droite en mettant le PD devant – 1/2 tour à droite en mettant le PG derrière – 1/4 de tour à droite en mettant PD à droite | |
| 3& a4 | Croiser PG devant PD – PD à côté PG – PG sur la diagonale avant gauche (01:30) - PD devant | 01:30 |
| a5 | Ball PG à côté PD – Rock Step avant PD en réalisant un hook du genou gauche derrière la jambe droite | |
| 6. | Revenir sur PG avec PG derrière en effectuant un Rondé du genou droit | |
| 7. | PD derrière avec un Sweep du PG de l'avant vers l'arrière | |
| 8& a | PG légèrement croisé derrière PD – 1/8 tour à droite PD à côté PG – PG devant | 03:00 |

S3 [17-24] FWD ROCK – RECOVER – 1/4 CROSS SIDE BEHIND SIDE – STEP/SWEEP – CROSS SIDE – 1/2 HINGE/SWEEP – CROSS – BACK – SIDE

- | | | |
|--------|--|-------|
| 1. 2a | Rock Step avant PD – Revenir sur PG – 1/4 de tour à droite PD à droite | 06:00 |
| 3a 4a | Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG derrière PD – PD à droite | |
| 5. | PG devant en réalisant un Sweep du PD d'arrière vers l'avant | |
| 6. a*7 | Croiser PD devant PG – PG à gauche – 1/2 tour à droite avec PD à droite en réalisant un sweep d'arrière en avant | 12:00 |
| 8& a | Croiser PG devant PD – PD derrière – PG à gauche avec 1/8 de tour à gauche | 10:30 |

S4 [25-32] WALK/Drag – WALK/Drag – WALK/Drag – STEP 1/2 STEP – WALK/Drag – WALK/Drag – WALK/Drag – L. TWINKLE

- | | | |
|------|--|-------|
| 1. 2 | PD devant avec Drag du PG – PG devant avec Drag du PD | |
| 3. | PD devant avec Drag du PG | |
| 4& a | PG devant -1/2 tour à droite – PG devant | 04:30 |
| 5. 6 | PD devant avec Drag du PG – PG devant avec Drag du PD | |
| 7. | PD devant avec Drag du PG | |
| 8& a | Croiser PG devant PD – PD à côté PG - PG sur la diagonale avant gauche (04:30) - PD devant | 04:30 |

TAG 1 A la fin du 2ème mur face à 10:30, reprendre la danse au début

- | | |
|------|---|
| 1. 4 | Rock Step Avant PD – Revenir sur PG - Rock Step Avant PD – Revenir sur PG |
|------|---|

TAG 2 A la fin du 5ème mur face à 04:30, reprendre la danse début

- | | |
|------|-------------------------------------|
| 1. 2 | Rock Step Avant PD – Revenir sur PG |
|------|-------------------------------------|

ENDING sur le 7ème mur :

Dancez jusqu'au compte 22a* , 1/2 tour à droite avec un grand pas PD à droite.

Restez dans cette position face à 12:00 et doucement soulevez les 2 bras sur 4 comptes et baisser les bras pendant 4 temps