

# WOMAN TROUBLE

**Musique** Take It Easy (Travis Tritt) - Take It Easy (The Eagles)  
**Chorégraphe** Tina Argyle & Karl-Harry Winson (UK) (Septembre 2014)  
**Type** Ligne, 2 murs, 64 temps  
**Niveau** (High) Novice / (Low) Intermédiaire  
**Traduction** NadGab  
**Mise en page** Pascale SbS  
**Lien Vidéo** <https://www.youtube.com/watch?v=VsSj2uuRTCE>  
**MAJ** 17/09/2021



**Intro 40 temps. Commencer la danse sur les paroles.**

## Right Side Rock, Right Cross Shuffle, ½ Turn Right, Cross Step, Diagonal Walk

- 1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG  
3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
5 – 6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD à droite (6:00)  
7 – 8 PG croisé devant PD (*légèrement dans la diagonale avant droite*), PD devant

## Left Step, Right Kick, Back Step, Left Touch, Step-Hitch, Cross Step, Side Step

- 1 – 4 PG devant, Kick D devant, PD derrière, Touch Pte G derrière  
5 – 6 PG devant, Hitch Genou D  
7 – 8 PD croisé devant PG (*en se recentrant face 6:00*), PG à gauche

## Behind-Side, Right Heel Dig, Hold, Ball-Cross, Hold & Heel-Hold

- 1 – 2 PD croisé derrière PG, PG à gauche  
3 – 4 Talon D dans la diagonale avant droite, Pause  
& 5 – 6 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, Pause  
& 7 – 8 PD à droite, Talon G dans la diagonale avant gauche, Pause

## Ball-Cross, ¼ Turn Right, Step Back, Left Toe Point Back, Full Turn Left Travelling Forward, Touch

- & 1 – 2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (9:00)  
3 – 4 PD derrière, Touch Pte G derrière  
5. 6. 7 PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant (9:00)  
8 Touch D à côté du PG

*OPTION : Remplacer le Full Turn par Marche D devant, Marche G devant*

## Chassé Right, Back Rock, Side Step, Right Point Across, Right Side Point, Cross Step

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite  
3 – 4 Rock G derrière, Revenir sur PD

**TAG / RESTART :** Sur le 2ème mur (face 3:00) : Rajouter les 4 temps suivants :

*Left Grapevine ¼ Turn*

*1 – 4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, Touch D à côté du PG  
Et Reprendre la danse au début (face 12:00)*

- 5 – 6 PG à gauche, Touch Pte D croisée devant PG  
7 – 8 Touch Pte D à droite, PD croisé devant PG

## Chassé Left, Back Rock, Side Step, Left Point Across, Left Side Point, Cross Step

- 1 & 2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche  
3 – 4 Rock D derrière, Revenir sur PG  
5 – 6 PD à droite, Touch Pte G croisée devant PG  
7 – 8 Touch Pte G à gauche, PG croisé devant PD

## Figure Of 8 : Grapevine ¼ Turn Right, Step Pivot ½ Turn, ¼ Turn Right, Behind Step, ¼ Turn Left

1. 2. 3 PD à droite, PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (12 :00)  
4 – 5 PG devant, ½ tour à droite (6:00)  
6 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche (9:00)  
7 – 8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (6:00)

## Make ¼ Turn Left, Right Chassé, Back Rock, ¼ Turn Right, Side Step, Cross, Hold/Clap

- 1 & 2 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite (3:00)  
3 – 4 Rock G derrière, Revenir sur PD  
5 – 6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, PD à droite (6:00)  
7 – 8 PG croisé devant PD, Pause & Clap

**HAVE FUN AND SMILE !!!**