



AB COWBOY UP

Arnaud MARRAFFA (FR) – Janvier 2025

www.stepbystep-countrydance.com

Type : 32 T, 4 murs
Niveau : Beginner
Musique : « Cowboy Up » by Kaylee Bell
Traduction : Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Source : <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/192068/ab-cowboy-up-fr>
Vidéo démo: <https://www.youtube.com/watch?v=zZnd9sa0HSI>
Vidéo Music : <https://youtu.be/mykaPM1sneM>



Intro : 8 comptes

S1 [1-8] ROCK STEP FWD – COASTER STEP – STEP 1/4 TURN TO R. – CROSS SHUFFLE

- 1. 2 PD devant – Revenir en appui PG
- 3& 4 PD derrière – PG à côté PD – PD devant
- 5. 6 PG devant – 1/4 de tour à droite (PdC sur PD)
- 7& 8 Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

S2 [9-16] SIDE ROCK R. TO R. – BEHIND SIDE CROSS – SIDE ROCK L. TO L. – BEHIND SIDE CROSS

- 1. 2 PD à droite – Revenir en appui sur PG
- 3& 4 PD derrière PG – PG à gauche – PD devant PG
- 5. 6 PG à gauche – Revenir en appui sur PD
- 7& 8 PG derrière PD – PD à droite – PG derrière PD

S3 [17-24] POINTS SWITCHES (R&L) – HEELS SWITCHES (R&L) – POINT SIDE R. TO R. – TOGETHER – HEEL L. FWD – TOGETHER – STEP R. FWD – HEEL FAN

- 1& 2 Pointe PD à droite – PD à côté PG – Pointe PG à gauche
- &3 &4 PG à côté PD – Talon PD devant – PD à côté PG – Talon PG devant
- &5 &6 Pointe PD à droite – PD à côté PG – Talon PG devant
- &7 &8 PG à côté PD – Pointe PD devant – Pivoter Talon PD à droite – Pivoter Talon PG à gauche

Restart *ici au 4ème mur*

S4 [25-32] STEP R. SIDE TO R. – CLAP – BALL STEP SIDE TO R. – CLAP x2 WITH TOUCH L. – VINE L. TO L. – SCUFF R. FWD

- 1. 2 PD à droite – Taper 1 fois les mains
- &3 Ball PG à côté PD – PD à droite
- &4 Frapper 2 fois les mains tout en ramenant le PG à côté du PD
- 5. 6. 7 PG à gauche – PD derrière PG – PG à gauche
- 8. Scuff PD en avant

FINAL *à a fin du 9ème mur*

SF [1-8] ROCK STEP FWD – COASTER STEP – STEP 1/2 TURN TO R. – 1/4 TURN TO R & TRIPPLE STEP SIDE L. TO L.

- 1. 2 PD devant – Revenir en appui PG
- 3& 4 PD derrière – PG à côté PD – PD devant
- 5. 6 PG devant – 1/2 tour à droite
- 7& 8 1/4 de tour à droite en mettant le PG à gauche – PD à côté PG – PG à gauche
- 9. Touch PD à côté du PG