LET'S GET DRUNK



Danse Concours Amical BCday – Mai 2018 Niveau Novice

Musique Get Drunk And Be Somebody (Toby Keith) – 128 BPM Chorégraphe Darren «Daz» Bailey & Lana Williams

Type Ligne, 4 murs, 32 temps - ECS

Niveau Novice

Source Lycia Massiasse – Carqueiranne – Février 2008

Traduction NadGab

Lien Vidéo https://www.youtube.com/watch?v=n_YbbXxXzjY

UTD Mars 2018

Right Heel Ball Cross Twice, Rock Right Recover, Right Cross Shuffle

1 & 2	Touch Talon D devant dans la diagonale droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
3 & 4	Touch Talon D devant dans la diagonale droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
5 - 6	Rock D à droite, Revenir sur PG
7 & 8	PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG

Left Heel Ball Cross Twice, Rock Left Recover, Left Cross Shuffle

1 & 2	Touch Talon G devant dans la diagonale gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
3 & 4	Touch Talon G devant dans la diagonale gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5 - 6	Rock G à gauche, Revenir sur PD
7 & 8	PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD

2 Shuffles Making A 1/2 Turn To Left, Right Cross Rock, Recover, Shuffle To Right

1 & 2	PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (9:00)
3 & 4	¹ / ₄ de tour à gauche en posant PG à gauche (6:00), PD à côté du PG, PG à gauche
5 & 6	Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG
7 & 8	PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite

Weave To Right With 1/4 Turn Right, 1/2 Turn Pivot Right, Shuffle Forward Left

1 - 2	PG croisé devant	le PD, PD à droit	e
-------	------------------	-------------------	---

3 – 4 PG croisé derrière le PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (9:00)

Sur le 6^{ème} mur, Faire la Section VALSE et Reprendre la Danse au Début

5-6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (3:00)

7 & 8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

<u>TAG</u>: A la fin du 3^{ème} mur (commence face 6:00), Rajouter les 4 comptes suivants:

&1-2 PD dans la diagonale avant droite, PG à gauche, Clap

&3-4 PD derrière, PG à côté du PD, Clap

Et Reprendre la danse au début (face 9:00)

LET'S GET DRUNK



Danse Concours Amical BCday - Mai 2018 Niveau Novice

.... **SUITE**....

SECTION VALSE - Sur le 6è mur, après 28 comptes

Moving In A Shape Of A Diamond, Making A Full Turn Left Over 12 Counts

- 1 3 PG dans la diagonale avant (10:30), Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD à côté du PG (9:00), Pivoter 1/8 de tour en posant PG sur place (7:30)
- 4 6 PD derrière, Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG à côté du PD (6:00), Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD sur place (4:30)
- 7 9 PG devant, Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD à côté du PG (3:00), Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG sur place (1:30)
- 10–12 PD derrière dans la diagonale droite, Pivotger 1/8 de tour à gauche en posant PG à côté du PD (12:00), PD sur place

Traveling Forward And Back, Pretending To Drink A Beer With Your Right Hand While On The Forward Travelig Steps Through Counts 1-3 And 7-9

- 1 3 (En faisant comme si vous aviez un verre de bière à la main) PG devant, PD à côté du PG, PG sur place
- 4 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD sur place
- 7 9 (En faisant comme si vous aviez un verre de bière à la main) PG devant, PD à côté du PG, PG sur place
- 10-12 PD derrière, PG à côté du PD, PD sur place

Moving In A Shape Of A Diamond, Making A Full Turn Left Over 12 Counts

- 1 3 PG dans la diagonale avant (10:30), Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD à côté du PG (9:00), Pivoter 1/8 de tour en posant PG sur place (7:30)
- 4 6 PD derrière, Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG à côté du PD (6:00), Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD sur place (4:30)
- 7 9 PG devant, Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD à côté du PG (3:00), Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PG sur place (1:30)
- 10–12 PD derrière dans la diagonale droite, Pivotger 1/8 de tour à gauche en posant PG à côté du PD (12:00), PD sur place

<u>Traveling Forward And Back, Pretending To Drink A Beer With Your Right Hand While On The Forward Travelig Steps Through Counts 1-3 And 7-9</u>

- 1 3 (En faisant comme si vous aviez un verre de bière à la main) PG devant, PD à côté du PG, PG sur place
- 4 − 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD sur place

<u>ATTENTION</u>: La musique ralentit, ralentir aussi le rythme des pas !!! <u>N'oubliez pas le 13^{ème} temps</u>!!

- 7 9 PG devant, PD à côté du PG, PG sur place
- 10-11 PD derrière, PG à côté du PD
- 12-13 PD sur place, PG devant

Jazz Box With Right Foot

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3 4 PD à droite, PG croisé devant PD