



AROUND THE FIRE

Kate SALA (UK) – Chrystel DURAND (FR) – Darren BAILEY (UK) – Guillaume RICHARD (FR)

<https://www.stepbystep-countrydance.com>

Type : 48 T, 2 murs,
Niveau : Intermediate
Musique : « Old Country Barn » by James Johnstone
Traduction : Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Source : CopperKnob – Roquerune sur Argens Novembre 2023
Note : <https://www.youtube.com/watch?v=o8uB-zNIXFA&t=1s>
<https://www.youtube.com/watch?v=4eTz624eP4g>



Intro : 16 temps
Restarts : Après 32 comptes aux 5ème, 6ème, 7ème, et 8ème murs (séquences : 48-48-48-48-32-32-32-32)

S1 (1-8) OUT & CLAP x2 – BACK LOCK STEP – COASTER STEP – STEP 1/2 PIVOT		
1 & 2 &	PD en diag avant droite – Clap – PG en diag avant gauche – Clap	12:00
3 & 4	PD derrière – Croiser PG devant PD – PD derrière	
5 & 6	PG derrière – PD à côté du PG – PG devant	
7 & 8	PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche – (PdC sur PG)	06:00
S2 (9-16) DOROTHY STEP – SIDE STEP – CROSS & HITCH RONDE – WEAWE – HITCH & STEP – DRAG – TOGETHER		
1. 2 &	PD en diag avant droite- Croiser PG derrière PD – PD en diag avant droite	
3. 4	PG à gauche – Croiser PD derrière PG en faisant un Hitch PG de l'avant vers l'arrière	
5 & 6	Croiser PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD	
& 7 & 8	Hitch PD – Grand Pas PD à droite en faisant glisser PG vers le PD – Poser PG à côté PD	
S3 (17-24) MODIFIED REVERSE BOX STEP		
1. 2	PD devant – 1/4 de tour à droite avec PG derrière	09:00
3 & 4	PD à droite – PG à côté PD – PD à droite	
5. 6	1/4 de tour à droite avec PG à gauche – 1/4 de tour à droite avec PD à droite	03:00
7 & 8	PG devant – Croiser PD derrière PG – PG devant	
S4 (25-32) CHARLESTON STEP x2 – STEP LOCK STEP – TOUCH – UNWIND 3/4 TURN		
1. 2	Pointe PD devant – PD derrière	
3. 4	Pointe PG derrière – PG devant	
5 & 6	PD en diag avant droite – Croiser PG derrière PD – PD en diag avant droite	
& 7 & 8	PG en diag avant gauche – Touch PD derrière PG – Dérouler 3/4 de tour à droite garder PdC sur PG	12:00
RESTARTS ici aux 5, 6, 7, & 8		
S5 (33-40) SIDE ROCK – WEAWE – SIDE ROCK – WEAWE		
1. 2	PD à droite – Revenir en appui PG	
3 & 4	Croiser PD derrière PG – PG à gauche – Croiser PD devant PG	
5. 6	PG à gauche – Revenir en appui PD	
7 & 8	Croiser PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD	
S6 (41-48) STEP – FLICK – STEP – HOOK – STEP – HEEL SWIVEL – BALL STEP 1/2 PIVOT – STEP – DRAG		
1 & 2 &	PD devant -Flick PG derrière PD – PG derrière – Hook PD croisé devant PG	
Option :	Taper le talon G en faisant le Flick et taper le talon D faisant le Hook	
3 & 4 &	PD devant – Pivoter le Talon D à droite – Ramener le Talon D au centre – PD à côté PG	
5. 6	PG devant – 1/2 à droite avec PDC sur PD	06:00
7. 8	PG devant – Ramener PD vers le PG	

