



STANDING TALL

Michelle Risley (UK) – octobre 2020

<https://www.stepbystep-countrydance.com>

Type :	64 T, 2 murs,
Niveau :	Improver
Musique :	« Still Standing Tall » by Brady Seals
Traduction :	Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Source :	COPPER KNOB – Roquebrune sur Argens 2023
Vidéo :	https://www.youtube.com/watch?v=9fojOQxyh3s



Intro : 16 comptes

S1 (1-8)	WALK – BRUSH – WALK – BRUSH – BACK STEP x3 – HITCH	
1. 4	PD devant – Scuff avant PG – PG devant – Scuff avant PD	12:00
5. 8	Reculer de 3 pas D,G,D – Hitch PG	
S2 (9-16)	COASTER STEP – SCUFF – CROSS – HOLD – STEP BACK – HOLD	
1. 4	PG derrière – PD à côté PG – PG devant – Scuff avant PD	
5. 8	PD croisé devant PG – Pause – PG derrière – Pause	
Note de Style :	Click des doigts sur les comptes 6 et 8	
S3 (17-24)	SIDE STEP – TOUCH – POINT – TOUCH – VINE LEFT	
1. 4	PD à droite – Touch PG à côté PD – Pointe PG à gauche – Touch PG à côté PD	
5. 8	PG à gauche – PD derrière PG – PG à gauche – Touch PD à côté PG	
S4 (25-32)	SIDE STEP – TOUCH – SIDE STEP – TOUCH – VINE RIGHT 1/4 TURN	
1. 4	PD à droite – Touch PG à côté PD et Clap – PG à gauche – Touch PD à côté PG et Clap	
5. 8	PD à droite – PG derrière PD – 1/4 de tour à droite avec PD devant – PG à côté PD PdC sur PG	03:00
S5 (33-40)	STOMP – FAN – STOMP – FAN	
1. 4	Stomp PD devant – Fan Pointe D à droite – Revenir Pointe D au centre – Fan Pointe D à droite	
5. 8	Somp PG devant – Fan Pointe G à gauche – Revenir Pointe G au centre – Fan Pointe G à gauche	
S6 (41-48)	BACK STEP – TOUCH x4	
1. 4	PD en arrière – Touch PG à côté PD et Clap – PG en arrière – Touch PD à côté PG et Clap	
5. 8	PD en arrière – Touch PG à côté PD et Clap – PG en arrière – Touch PD à côté PG et Clap	
Note :	Reculer légèrement en diagonale	
S7 (49-56)	VINE RIGHT – HITCH – VINE LEFT 1/2 – SCUFF	
1. 4	PD à droite – PG derrière PD – PD à droite – Hitch PG	
5. 8	PG à gauche – PD derrière PG – 1/2 tour à gauche avec PG devant – Scuff avant PD	09:00
S8 (57-64)	VINE RIGHT – HITCH – VINE LEFT 1/4 – SCUFF	
1. 4	PD à droite – PG derrière PD – PD à droite – Hitch PG	
5. 8	PG à gauche – PD derrière PG – 1/4 tour à gauche avec PG devant – Scuff avant PD	06:00
FINISH	Pour finir face au mur de midi faire sur le 54 du dernier mur	
	Vine 1/4 de tour à gauche au lieu d'1/2 tour	

