



MONY MONY

Maggie GALLAGHER (UK)



Type : Ligne - 128 temps – 2 murs
Niveau : Intermediate
Musique : « Mony Mony » by The Dean Brothers
Traduction : Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Source : COPPER KNOB

Part A : 80 comptes (Verse)

Part B : 48 comptes (Chorus)

Séquences : A + B la danse est toujours réalisée dans cet ordre

Section	Footwork	End Facing
Partie A (80Tps)		
A1	WALK – WALK – POINT – CROSS – POINT – CROSS – FORWARD ROCK	
1. 2	Marche PD devant – Marche PG devant	
3. 4	Pointe PD à droite – Croiser PD devant PG	
5. 6	Pointe PG à gauche – Croiser PG devant PD	
7. 8	Rock Step avant PD – revenir en appui sur PG	
A2	1/4 RIGHT – CLAP CLAP CLAP - & SIDE & SIDE – CLAP CLAP CLAP – HOLD	
1. 2 & 3	Pivot 1/4 de tour à droite en posant PD à droite – Clap – Clap – Clap	03:00
&4 &5	PG à côté PD – PD à droite – PG à côté PD – PD à droite	
6 & 7. 8	Clap – Clap – Clap – Pause	
A3	FORWARD ROCK – TRIPPLE 1/2 TURN – FORWAR ROCK – TRIPPLE 1/2 TURN	
1.2	Rock Step avant PG – Revenir en appui sur PD	
3 & 4	Tripple Step G, D, G en réalisant un 1/2 tour à gauche	09:00
5. 6	Rock Step avant PD – revenir en appui sur PG	
7 & 8	Tripple Step D, G, D en réalisant un 1/2 tour à droite	03:00
A4	STOMP – CLAP CLAP CLAP - &SIDE - &SIDE- CLAP CLAP CLAP – HOLD	
1. 2 & 3	Stomp PG à gauche – Clap – Clap – Clap	
&4 &5	PD à côté PG – PG à gauche – PD à côté PG – PG à gauche	
6 & 7. 8	Clap – Clap – Clap – Pause	
A5	WALK – WALK – POINT – CROSS – POINT – CROSS – FORWARD ROCK	
1. 2	Marche PD devant – Marche PG devant	
3. 4	Pointe PD à droite – Croiser PD devant PG	
5. 6	Pointe PG à gauche – Croiser PG devant PD	
7. 8	Rock Step avant PD – revenir en appui sur PG	
A6	1/4 RIGHT – CLAP CLAP CLAP - & SIDE & SIDE – CLAP CLAP CLAP – HOLD	
1. 2 & 3	Pivot 1/4 de tour à droite en posant PD à droite – Clap – Clap – Clap	06:00
&4 &5	PG à côté PD – PD à droite – PG à côté PD – PD à droite	
6 & 7. 8	Clap – Clap – Clap – Pause	
A7	FORWARD ROCK – TRIPPLE 1/2 TURN – FORWAR ROCK – TRIPPLE 1/2 TURN	
1.2	Rock Step avant PG – Revenir en appui sur PD	
3 & 4	Tripple Step G, D, G en réalisant un 1/2 tour à gauche	12:00
5. 6	Rock Step avant PD – revenir en appui sur PG	
7 & 8	Tripple Step D, G, D en réalisant un 1/2 tour à droite	06:00

A8	LEFT TOGETHER – LEFT TOUCH - RIGHT TOUCH – LEFT TOUCH		
1. 2	PG en avant diagonale gauche – PD à côté PG		
3. 4	PG en avant diagonale gauche – Touch PD à côté PG		
5. 6	PD en avant diagonale droite – Touch PG à côté PD		
7. 8	PG en avant diagonale gauche – Touch PD à côté PG		
A9	TOE STRUT – TURN STRUT – TURN STRUT – TURN STRUT		
1. 2	Touch PD à droite – Baisser le talon D en prenant le PdC		
3. 4	Pivot 1/2 tour à droite avec Touch PG à gauche – Baisser le talon G en prenant le PdC		12:00
5. 6	Pivot 1/2 à gauche avec Touch PD à droite – Baisser le talon D en prenant le PDC		06:00
7. 8	Pivot 1/2 tour à droite avec Touch PG à gauche – Baisser le talon G en prenant le PdC		12:00
A10	PADDLE TURNS (FULL TURN TOTAL) Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah !		
1. 2	Marche PD devant – Pivot 1/4 de tour à droite		09:00
3. 4	Marche PD devant – Pivot 1/4 de tour à droite		06:00
5. 6	Marche PD devant – Pivot 1/4 de tour à droite		03:00
7. 8	Marche PD devant – Pivot 1/4 de tour à droite		12:00
Partie B (48Tps)			
B1	STEP – SHIMMY – TOUCH – CLAP – STEP SHIMMY – TOUCH – CLAP		
1. 2	PD en avant diagonale droite avec les jambes légèrement pliées – Glisser le PG à côté du PD		
3. 4	Touch PD à côté PG – Clap		
5. 6	PG en avant diagonale gauche avec les jambes légèrement pliées – Glisser le PD à côté du PG		
7. 8	Touch PD à côté PG – Clap		
B2	BACK STRUT – BACK STRUT - BACK STRUT – BACK STRUT		
1. 2	Touch PD en arrière – Baisser le talon droit		
3. 4	Touch PG en arrière – Baisser le talon gauche		
5. 6	Touch PD en arrière – Baisser le talon droit		
7. 8	Touch PG en arrière – Baisser le talon gauche(garder PdC sur PD)		
B3	KNEE POP – HOLD – KNEE POP – HOLD – KNEE LEFT RIGHT LEFT RIGHT		
1. 2	Plier le genou gauche à l'intérieur – Pause		
3. 4	Plier le genou droit à l'intérieur – Pause		
5. 6	Plier le genou gauche à l'intérieur - Plier le genou droit à l'intérieur		
7. 8	Plier le genou gauche à l'intérieur - Plier le genou droit à l'intérieur		
B4	ROLLING VINE RIGHT – ROLLING VINE LEFT		
1. 2	1/4 de tour à droite avec PD devant -1/2 tour à droite avec PG derrière		
3. 4	1/4 de tour à droite avec PD droite – Touch PG à côté PD		12:00
5. 6	1/4 de tour à gauche avec PG devant -1/2 tour à gauche avec PD derrière		
7. 8	1/4 de tour à gauche avec PG à gauche – Touch PD à côté PG		12:00
B5	TOE STRUT – TURN STRUT – TURN STRUT – TURN STRUT		
1. 2	Touch PD à droite – Baisser le talon D en prenant le PdC		
3. 4	Pivot 1/2 tour à droite avec Touch PG à gauche – Baisser le talon G en prenant le PdC		06:00
5. 6	Pivot 1/2 à gauche avec Touch PD à droite – Baisser le talon D en prenant le PDC		12:00
7. 8	Pivot 1/2 tour à droite avec Touch PG à gauche – Baisser le talon G en prenant le PdC		06:00
B6	PADDLE TURNS (1+1/2 TURNS TOTAL) Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeah !		
1. 2	Marche PD devant – Pivot 1/4 de tour à droite		03:00
3. 4	Marche PD devant – Pivot 1/4 de tour à droite		12:00
5. 6	Marche PD devant – Pivot 1/2 de tour à droite		06:00
7. 8	Marche PD devant – Pivot 1/2 de tour à droite		12:00



