

## **GAVE ME A GIRL**

## Darren Bailey (UK) - ocotber 2023

## https://www.stepbystep-countrydance.com

Type: 32 T, 2 murs, Night Club Two Step

Niveau: Intermediate

Musique: « God Gave Me A Girl » (Acoustic) – Russel Dickerson

Traduction: Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com

Source: COPPER KNOB

Vidéo: https://www.youtube.com/watch?v=D2LQ6ksSHPY



Intro:	16 counts	
S1 (1-8)	NC BASIC R – 1/2 HINGE TURN R NC BASIC R – 1/2 HINGE TURN R 1/8 TURN R WALK TO DIAGONAL	
1- 2&	Grand pas PD à droite- PG à côté PD – PD croisé devant PG	
3- 4&	1/4 de tour à droite avec PG derrière – 1/4 de tour à PD à droite – PG croisé devant PD	06:00
5- 6&	Grand pas PD à droite- PG à côté PD – PD croisé devant PG	04.00
7- 8&	1/4 de tour à droite avec PG derrière – 1/4 de tour à PD à droite – 1/8 de tour à droite avec PD devant	01:30
S2 (9-16)	R. ROCKING CHAIR – 1/2 PIVOT L FULL SPIRAL R FULL TURN R. TO DIAGONAL – WITH SWEEP START HALF DIAMOND L.	
1& 2&	Rock Step avant PD – Revenir sur PG – Rock step derrière PD – Revenir sur PG	
3-4	PD devant – 1/2 tour à gauche (PdC sur PD)	07:30
5- 6&	Spirale droite avec changement de PdC sur PG – PD devant – 1/2 tour à droite avec PG derrière	01:30
7- 8&	1/2 tour à droite avec PD devant + Sweep PG de derrière vers l'avant – croiser PG devant PD face à 06:00 – PD à droite	06:00
S3 (17-24)	FINISH 1/2 DIAMOND – BACK ROCK – RECOVER – SIDE – BACK ROCK – RECOVER – SIDE	
1- 2&	1/8 de tour à gauche avec PG derrière – Pas arrière PD – 1/8 de tour à gauche PG à gauche	01:30
3- 4&	1/8 de tour à gauche PD devant – Pas avant PG – 1/8 de tour à gauche PD à droite	12:00
RESTART	Ici sur le 5ème mur recommencer la danse face à 12:00	
5- 6&	Rock Step arrière PG – Revenir sur PD - PG à gauche	
7- 8&	Rock Step arrière PD – Revenir sur PG – PD à droite	
S4 (25-32)	1/2 TURN L. INTO SWAYS WITH HITCH – CROSS – SIDE – 1/4 R. INTO BACK ROCK – RECOVER – ROCKING CHAIR REVERSE	
1- 2	1/2 tour à gauche Rock Step PG à gauche – Sway à droite	06:00
3-4&	Sway à gauche avec un Hitch Genou droit – PD croisé devant PG – 1/4 de tour à droite PG derrière	09:00
5-6	Rock Step arrière PD – Revenir sur PG	
7& 8&	Rock Avant PD – 1/2 tour à droite Rock Step avant PD – 1/4 de tour à droite en revenant en appui PG	06:00