



OH ME OH MY OH

Musique Oh Me Oh My Oh (Derek Ryan) – 96 BPM

Chorégraphe Rob Fowler (Novembre 2018)

Type Ligne, 4 murs, 48 temps _

Niveau Novice

Traduction NadGab

Source Rob Fowler – Genève – Janvier 2019

Rob Fowler – Grimaldi Sassenage – Juillet 2019

Lien Vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=8dtvfHKN07Q>

Intro : 8 temps

Walk R, Walk L, Mambo Step, Walk Back L, R Coaster, Ball Step

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- 3 & 4 Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière
- 5 PG derrière
- 6 & 7 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- & 8 PG à côté du PD, PD devant

Rock Step, Recover, ¾ Shuffle L, Side Step R, Touch, Point, Behind Side Cross

- 1 – 2 Rock G devant, Revenir sur PD
- 3 & 4 ½ tour à gauche en posant PG devant (6:00), PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (3:00)
- 5 & 6 PD à droite, Touch G à côté du PD, Pte G à gauche
- 7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

½ Rumba Box Fwd, Side Touches, ½ Rumba Box Back, R Shuffle Back

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant
- 3&4& PG à gauche, Touch D à côté du PG (& Clap), PD à droite, Touch G à côté du PD (& Clap)
- 5 & 6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière
- 7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière

L Coaster, ½ Pivot Turn, K Step With Claps

- 1 & 2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 3 – 4 PD devant, ½ tour à gauche (9:00)
- 5&6& PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD (& Clap), PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)
- 7&8& PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD (& Clap), PG dans la diagonale avant gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)

R Mambo ½ Turn R, ½ R Shuffle Back L, R Coaster, Run Fwd LRL

- 1 & 2 Rock D devant, Revenir sur PG, ½ tour à droite en posant PD devant (3:00)
- 3 & 4 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche (6:00), PD à côté du PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (9:00)
- 5 & 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7 & 8 3 petits pas rapides (GDG)

RESTART : Sur le 5^{ème} mur (commence face 12:00) : Reprendre la danse au début (face 9:00)

R Toe Heel Stomp, L Toe Heel Stomp, R Toe Heel Heel Hook, Step Touch, Step Hook

- 1 & 2 Pte D à l'intérieur du PG, Touch Talon D devant, Stomp D devant
- 3 & 4 Pte G à l'intérieur du PD, Touch Talon G devant, Stomp G devant
- 5&6& Pte D à l'intérieur du PG, Touch Talon D devant, Tap Talon D devant, Hook D devant PG
- 7&8& PD devant, Touch G derrière PD, PG derrière, Hook D devant PG