



Musique Roots (Zac Brown Band)

Chorégraphe Tina Argyle (UK) – Juillet 2017

Type Ligne, 4 murs, 48 temps _

Niveau Novice

Traduction NadGab

Mise en page Pascale BOUDINET – www.stepbystep-countrydance.com

Lien Vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=pkAraEV2Seg>

Intro : 32 temps

Side Rock Cross Shuffle, ½ Hinge Turn Cross Shuffle

1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG

3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5 – 6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière **(3:00)**, ¼ de tour à droite en posant PD à droite (6:00)

7 & 8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

FINAL : Quand la musique ralentit, continuer à danser jusqu'au Compte 7 (PG croisé devant PD) pour finir sur le mot «Roots» (face 12 :00)

Side Rock Cross Shuffle, Side Rock ¼ Turn, Step ¼ Pivot Turn

1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG

3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5 – 6 Rock G à gauche, Revenir sur PD en faisant ¼ de tour à droite **(9:00)**

7 – 8 PG devant, ¼ de tour à droite **(12:00)**

Syncopated Jazz Box, Side Step, Rock Back, Heel & Cross

1 – 2 PG croisé devant PD, PD derrière

&3 – 4 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche

5 – 6 Rock D derrière, Revenir sur PG

7 & 8 Tap Talon D légèrement dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

RESTART 2 : Sur le 5ème mur (commence face 6:00) : Reprendre la danse au début (face 6:00)

Heel & Cross, Rock ¼ Turn, Dorothy Step Fwd Right Then Left

1 & 2 Tap Talon D légèrement dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

3 – 4 Rock D à droite, Revenir sur PG en faisant ¼ de tour à gauche **(9:00)**

5 – 6 & PD dans la diagonale avant droite, Lock G derrière PD, PD à droite

7 – 8 & PG dans la diagonale avant gauche, Lock D derrière PG, PG à gauche

RESTART 1 : Sur le 2ème mur (commence face 3:00) : Reprendre la danse au début (face 12:00)

Switching Rock Steps Fwd, Shuffle Back, Rock Back

1 – 2 Rock D devant, Revenir sur PG

& PD à côté du PG

3 – 4 Rock G devant, Revenir sur PD

5 & 6 PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière

7 – 8 Rock D derrière, Revenir sur PG

½ Shuffle Turn, Rock Back ½ Shuffle Turn, ½ Turn Walk Fwd Right, Left

1 & 2 ½ tour à gauche en posant PD derrière **(3:00)**, PG à côté du PD, PD derrière

3 – 4 Rock G derrière, Revenir sur PD

5 & 6 ½ tour à droite en posant PG derrière **(9:00)**, PD à côté du PG, PG derrière

7 – 8 ½ tour à droite en posant PD devant **(3:00)**, PG devant