BAD HABITS

Musique: Bad Habits (Ed Sheeran)

Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - Juillet 2021

Type: Ligne, 2 murs, 64 temps – 1 TAG + 1 FINAL

Niveau: Intermédiaire

Mise en page: Pascale Boudinet – www.stepbystep-countrydance.com
Source: NadGab – WORKSHOP CHIGNIN (73) - Octobre 2021
Lien: Vidéo https://www.youtube.com/watch?v=nZ2FO0tKUio

Intro: 16 temps

Walk, 1/4 Hitch, Side, Torque/Look, 1/4, 1/2, Back, Touch/Sit

- 1-2 PG devant, ¼ de tour à gauche en faisant un Hitch D et en levant la hanche droite (9:00)
- 3-4 PD à droite, Pte G à gauche en tournant le haut du corps à droite en regardant à droite
- 5-6 ¼ de tour à gauche en ramenant PDC sur PG devant (6:00), ½ tour à gauche en posant PD derrière (12:00)
- 7-8 PG derrière, Touch D devant PG en pliant les genoux pour s'assoir sur la hanche gauche

Walk, ½, Back, Touch, Walk, ½, ½ Shuffle

- 1-2 PD devant, ½ tour à droite en posant PG derrière (6:00)
- 3-4 PD derrière, Touch G devant PD
- 5-6 PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière (12:00)
- 7&8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (9:00), PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (6:00)

Walk, Hold & Rock, Recover, Back, Back, Back Rock

- 1-2& PD devant, Pause, PG à côté du PD
- 3-4 Rock D devant, Revenir sur PG
- 5-6 PD derrière et Knee Pop G, PG derrière et Knee Pop D
- 7-8 Rock D derrière et Knee Pop G, Revenir sur PG

1/4 Side, Hold &, Side, Hold &, Side Rock, Behind Side Cross

1-2& ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (3:00), Pause, PG à côté du PD

3-4& PD à droite, Pause, PG à côté du PD

Option de Style: Shoulder Rolls sur les comptes 1-2 et 3-4 (Baisser l'épaule D et rouler les épaules en levant l'épaule G)

5-6 Rock D à droite, Revenir sur PG

7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

TAG & RESTART: Sur le 3ème mur (commence face 12:00), Rajouter les 4 comptes suivants (face 3:00):

1-2 PG à gauche, Touch D à côté du PG

3-4 1/4 de tour à droite en posant PD à droite (6:00), Touch G à côté du PD

Et Reprendre la danse au début (face 6:00)

FINAL: Sur le 8ème mur (commence face 6:00),

Rajouter ¼ de tour à droite en faisant un Ronde G croisé devant PD, puis poser PG devant en tentant le bras droit et en pointant l'index devant (sur le mot "YOU"), pour terminer la danse face 12:00

Side, Together, Walk, R Shuffle, Rock, Recover, 1/2 Shuffle

1-2-3 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant4&6 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

6-7 Rock G devant, Revenir sur PD

8&1 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (12:00), PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00)

Walk, Walk, Anchor Step, Back, Anchor Step

2-3 PD devant, PG devant

4&5 PD derrière PG, Ramener PDC sur PG devant, PD légèrement derrière

6 PG derrière

7&8 PD croisé devant PG, Ramener PDC sur PG derrière, PD légèrement devant

Cross, Sweep, Cross, Sweep, Cross, ¼ Back & Cross, Side

- 1-2 PG croisé devant PD, Sweep D de l'arrière vers l'avant
- 3-4 PD croisé devant PG, Sweep G de l'arrière vers l'avant
- 5-6& PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (6:00), PG à côté du PD
- 7-8 PD croisé devant PG, PG à gauche

Back/Drag, Back/Drag, Back/Sit, Recover, Walk, Step Lock

- 1-4 PD derrière et Drag PG vers PD (2 temps), PG derrière et Drag PD vers PG (2 temps)
- 5-6 Rock D derrière en pliant les genoux pour s'assoir sur la hanche droite, Revenir sur PG
- 7-8& PD devant, PG devant, Lock D derrière PG



