



I CAN FEEL IT

Chrystel DURAND (FR) & Guillaume RICHARD (FR) – septembre 2023

<https://www.stepbystep-countrydance.com>

Type : 32 T, 2 murs, Ligne
Niveau : Improver
Musique : « I Can Feel It » by Kane Brown
Transcription : Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Source : COPPER KNOB – Roquebrune sur Argens Novembre 2023
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=UMH5bkwy8jl>



Intro : 16 counts

S1 (1-8) STOMP x2 – COASTER STEP – STOMP x2 – COASTER STEP

1. 2	Stomp PD sur diagonale avant droite – Stomp PG sur diagonale avant gauche	12:00
3& 4	PD derrière – PG à côté PD – PD devant	
5. 6	Stomp PG sur diagonale avant gauche – Stomp PD sur diagonale avant gauche	
7& 8	PG derrière – PD à côté PG – PG devant	

S2 (9-16) STEP 1/2 PIVOT – SHUFFLE FWD – ROCK STEP – BALL STEP – R HEEL FAN

1. 2	PD devant – 1/2 tour à gauche	06:00
3& 4	PD devant – PG à côté PG – PD devant	
5. 6	PG devant – Revenir sur PD	
&7 &8	PG à côté PD – Pointe avant PD – Pivoter Talon D vers l'extérieur – Pivoter Talon vers le centre	

S3 (17-24) BALL ROCK STEP – 1/4 SIDE SHUFFLE – CROSS – SIDE – SAILOR STEP

&1. 2	Ball PD à côté PG – PG devant – Revenir sur PD	
3& 4	1/4 de tour à gauche avec PG à gauche – PD à côté PG – PG à gauche	03:00
5. 6	Croiser PD devant PG – PG à gauche	
7& 8	Croiser PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite	

S4 (25-32) CROSS – SIDE – 1/4 SAILOR STEP – STEP 1/2 PIVOT – KICK BALL STEP

1. 2	Croiser PG devant PD – PD à droite	
3& 4	Croiser PG derrière PD – 1/4 de tour à gauche avec PD à côté PG – PG devant	12:00
5. 6	PD devant -1/2 tour à gauche	06:00
7& 8	Kick avant PD – Ball PD à côté PG – PG devant	

TAG A la fin des murs 1, 2, 5 & 7 ajouter les comptes suivants

(1-8) SIDE ROCK – CROSS SHUFFLE

1. 2	PD à droite- Revenir sur PG	
3& 4	Croiser PD devant PG – PG à gauche – croiser PD devant PG	
5. 6	PG à gauche – Revenir sur PD	
7& 8	Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD	

(9 –16) STEP 1/2 PIVOT – SHUFFLE FWD x2

1. 2	PD devant – 1/2 tour à gauche	12:00
3& 4	PD devant – PG à côté PD – PD devant	
5. 6	PG devant – 1/2 tour à droite	06:00
7& 8	PG devant – PD à côté PG – PG devant	