



RODEO QUEEN

Rob Fowler (ES) – December 2023

Lors des 15 ans du Club de Bagnol sur Cèze le 17 février 2024



Type :	Ligne - 112 temps - 2 murs- East Coast Swing
Niveau :	Intermediate
Musique :	« Rodeo Queen » - Jade Eagleson
Traduction :	Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Vidéo :	https://www.youtube.com/watch?v=uomXSLsdUKI&t=4s
Source :	https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/178428/rodeo-queen

Intro: 16 comptes

Section	Footwork	End Facing
S1 (1-8)	GRAPEVINE R. WITH TOUCH - SIDE L. - TOUCH R. - SIDE R. - TOUCH L.	
1. 2. 3. 4.	PD à droite - PG derrière PD - PD à droite- Touch PG à côté PD	
5. 6. 7. 8.	PG à gauche - Touch PD à côté PG - PD à droite - Touch PG à côté PD	
S2 (9-16)	GRAPEVINE L. 1/4 TURN L. - BRUSH R. - STEP R. - HOLD - PIVOT 1/2 L. - HOLD	
1. 2. 3. 4.	PG à gauche - PD derrière PG - 1/4 de tour à gauche PG devant - Brush PD	09:00
5. 6. 7. 8.	PD devant - Pause - 1/2 tour à gauche (PdC sur PG) - Pause	03:00
S3 (17-24)	STEP R. - TAP L. - BACK L. - HITCH R. - BACK R. - TAP L. HEEL - STEP L. - BRUSH R.	
1. 2. 3. 4.	PD devant - Pointe PG derrière PD - PG derrière - Hitch PD	
5. 6. 7. 8.	PD derrière - Talon G devant - PG à côté PD - Brush PD	
S4 (25-32)	OUT - OUT - HOLD - ROLL HIPS - STEP R. - HOLD - PIVOT 1/2 L. - HOLD	
8. 1. 2.	PD sur diagonale avant droite - PG à gauche - Pause	
3. 4.	Rouler les hanches sens inverse des aiguilles d'une montre PdC sur PG	
5. 6. 7. 8.	PD devant - Pause - 1/2 tour à gauche (PdC sur PG) - Hold	09:00
S5 (33-40)	GRAPEVINE R. WITH BRUSH - GRAPEVINE L. 1/2 TURN L. WITH BRUSH	
1. 2. 3. 4.	PD à droite - PG derrière PD - PD à droite - Brush PG	
5. 6. 7. 8.	PG à gauche - PD derrière PG - 1/4 de tour à gauche avec PG devant - 1/4 de tour à gauche avec Brush PD en	03:00
S6 (41-48)	GRAPEVINE R. WITH BRUSH - GRAPEVINE L. 1/4 TURN L. WITH BRUSH	
1. 2. 3. 4.	PD à droite - PG derrière PD - PD à droite - Brush PG	
5. 6. 7. 8.	PG à gauche - PD derrière PG - 1/4 de tour avec PG devant - Brush PD	12:00
S7 (49-56)	CHASE 1/2 TURN R. - HOLD - CHASE 1/2 TURN L. - HOLD	
1. 2. 3. 4.	PD devant - 1/2 tour à gauche PD devant - PD devant - Pause	06:00
5. 6. 7. 8.	PG devant - 1/2 tour à droite PG devant - PG devant - Pause	12:00
S8 (57-64)	FULL TURN L. - STEP R. - HOLD - STEP L. - HOLD - PIVOT 1/4 R. - CROSS L. - BRUSH R.	
1. 2.	1/2 tour à gauche avec PD derrière - 1/2 tour à gauche vers PG devant	
3. 4.	PD devant - Pause	
5. 6. 7. 8.	PG devant - 1/4 de tour - PG croisé devant PD - Brush PD	03:00
S9 (65-72)	STEP R. - TOGETHER L. - TWIST HEELS - KICK R. - BEHIND R. - SIDE L. - CROSS R.	
1. 2.	PD légèrement dans la diagonale avant droite - PG à côté PD	
3. 4.	Twist des 2 talons à droite - Twist les 2 talons au centre PdC sur PG	
5. 6. 7. 8.	Kick PD en diagonale avant droite - PD derrière PG - PG à gauche - PD croisé devant PG	
S10 (73-80)	KICK L. - BEHIND L. - SIDE R. - STEP L. - STEP R. - HOLD - PIVOT 1/2 L. - HOLD	
1. 2. 3. 4.	Kick PG en diagonale avant gauche - PG derrière PD - PD à droite - PG devant	
5. 6. 7. 8.	PD devant - Pause - 1/2 tour à gauche PdC sur PG - Pause	09:00
BRIDGE:	ici sur le 3ème mur (refaire la section 9 et 10 et reprendre la danse depuis section 11)	

S11 (81-88)	STEP R. - BRUSH L. - STEP L. - BRUSH R. - STEP R. - PIVOT 1/2 L. - 1/2 L. - HOLD	
1. 2. 3. 4.	PD devant – Brush PG – PG devant – Brush PD	
5. 6	PD devant – 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)	
7. 8	1/2 tour à gauche avec PD derrière – Pause	09:00

S12 (89-96)	L. LOCK STEP BACK – HOLD – R. COASTER – HOLD	
1. 2. 3. 4.	PG derrière – PD locké devant PG – PG derrière – Hold	
5. 6. 7. 8.	PD derrière – PG à côté PD – PD devant – Pause	

S13 (97-104)	L. LOCK STEP – BRUSH R. - STEP R. - HOLD – PIVOT 1/4 L. - HOLD	
1. 2. 3. 4.	PG devant – PD locké derrière PG – PG devant- Brush PD	
5. 6. 7. 8.	PD devant – Pause – 1/4 de tour à gauche (PdC sur PG) – Pause	06:00

S14 (105-122)	R. JAZZ BOX WITH HOLDS	
1. 2. 3. 4.	PD croisé devant PG – Pause – PG derrière – Pause	
5. 6. 7. 8.	PD à droite – Pause – PG croisé devant PD – Pause	

TAG	A la fin du mur n°1 face à 6:00 ajouter 8 comptes : R. MONTEREY 1/2 TURN x2	
1. 2	Pointe D à droite – 1/2 tour à droite avec PD à côté PG	
3. 4	Pointe G à gauche – PG à côté PD	
5. 6	Pointe D à droite – 1/2 tour à droite avec PD à côté PG	
7. 8	Pointe G à gauche – PG à côté PD	

BRIDGE:	Sur le 3ème mur dansez jusqu'à la section 10 puis répétez la section 9 puis 10 , puis reprenez la danse depuis la section 11	
----------------	--	--