

HOME TO LOUISIANA

Chorégraphe : Gilles LABRECQUE

Description : Line, 32 comptes, 4 murs

Musique : Home to Louisiana by Ann Tayler

Rythme : BPM 108

Niveau : Novice

Source : www.kickit.to



Débuter la danse au début des paroles

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF

- 1&2 Pas chassé droit en avant D, G, D
- 3&4 Pas chassé gauche G, D, G avec **1/2 tour vers la droite**
- 5&6 Coaster step droit, PD en arrière, amener PG à côté PD (sur la plante), PD en avant
- 7-8 Poser PG en avant, scuff (brosser le talon) du PD vers l'avant

STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1& Poser PD en avant, bloquer le PG derrière le PD
- 2& Poser PD en avant, bloquer le PG derrière le PD
- 3&4 Poser PD en avant, bloquer le PG derrière le PD, poser PD en avant
- 5-6 Poser PG à gauche, revenir sur PD avec **1/4 de tour à droite (09 :00)**
- 7&8 Pas chassé gauche en avant G, D, G

HEEL SWITCHES FORWARD, STEP ½ TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ TURN

- 1& Toucher talon PD en avant, poser PD à côté du PG
- 2& Toucher talon PG en avant, poser PG à côté du PD
- 3-4 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG avec **1/2 de tour à gauche (03 :00)**
- 5&6 Kick PD en avant, poser PD sur la plante à côté PG, poser PG sur place
- 7-8 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG avec **1/4 de tour à gauche (12 :00)**

CROSS TOUCH X2, SIDE SHUFFLE, CROSS TOUCH X2, SHUFFLE ¼ TURN

- 1-2 Croiser et toucher pointe PD devant PG (2 fois)
- 3-4 Pas chassé latéral vers la droite D, G, D
- 5-6 Croiser et toucher pointe PG devant PD (2 fois)
- 7&8 Pas chassé vers la gauche G, D, G avec **1/4 de tour à gauche (09 :00)**

