

SOMETHING YOU LOVE



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U. K. - ANGLETERRE / Avril 2019
Musique : Something you love - Kiefer SUTHERLAND - BPM 82 / 164
Type : Line - 32 temps - 4 murs
Niveau : Intermédiaire

Source : CLDP - Pont de Claix

Introduction : 16 temps

SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK, BACK ROCK, R LOCK STEP, STEP ½ STEP

- 1& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 2& pas PG côté G - pas PD à côté du PG (appui PD)
- 3-4& pas PG arrière - ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant
- 5&6 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
- 7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant - 6 : 00 -

TRIPLE FULL TURN, ROCKING CHAIR, STEP ¼ CROSS, SIDE BEHIND ¼ SCUFF

- 1&2 FULL TURN G : 1/2 tour G, pas PD arrière - 1/2 tour G, pas PG avant - pas PD à côté du PG - 6:00 -
- 3& ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière] ROCKIN CHAIR
- 4& ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant] SYNCOPÉ
- 5&6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD - 9 : 00 -
- 7&8 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D. pas PD avant & SCUFF talon G à côté du PD - 12 : 00 -

¼ POINT, SIDE POINT, SIDE ROCK CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1& 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - TOUCH pointe PD croisée devant PG - 3 : 00 -
- 2& pas PD côté D - TOUCH pointe PG croisée devant PD - 3 : 00 -
- 3&4 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

RESTARTS : sur le 5ème mur , et le 8ème mur - reprendre la Danse au début

- 5&6& WEAVE syncopé à D , : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 7& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 8& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

RESTART : sur le 2ème mur, reprendre la Danse au début-

RIGHT MAMBO, COASTER STEP, STEP ½ STEP, STEP ½ STEP

- 1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
- 3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5&6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - 9 : 00 -
- 7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant - 3 : 00 -

TAG 1 : 4 temps, à ajouter, après le 1er mur - 3 : 00 -

- 1.2 STOMP PD côté D . . . HIPS à D " - STOMP PG côté G - HIPS à G !
- 3&4& HIPS à D " - HIPS à G ! - HIPS à D " - HIPS à G ! (appui PG)

TAG 2 : 8 temps, à ajouter après le 3ème mur - 9 : 00 - (dansez TAG 1 + RUMBA BOX)

- 1.2 STOMP PD côté D . . . HIPS à D " - STOMP PG côté G - HIPS à G !
- 3&4& HIPS à D " - HIPS à G ! - HIPS à D " - HIPS à G ! (appui PG)
- 5&6 BOX STEP syncopé avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 7&8 BOX STEP syncopé arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière



Pascale BOUDINET - Step by Step Country Dance Albertville

4 rue Armand Aubry - 73200 ALBERTVILLE

N° Immatriculation : 802 212 670 – Téléphone : 06 10 74 48 10

Site : Stepbystep-countrydance.com - Mail : stepbystep.countrydance @gmail.com