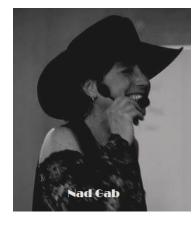
COUNTRIFIED SOUL



Musique Countrified Soul (Emerson Drive)

Chorégraphe Darren Bailey & Rob Fowler (Avril 2015)

Type Ligne, 2 murs, 84 temps – Phrasé

Niveau Avancé Traduction NadGab

Source Rob Fowler – Grimaldi Sassenage – Mai 2015 Lien vidéo (Rob) https://www.youtube.com/watch?v=0d2D6tZ_NfE

Lien vidéo (Darren) https://www.youtube.com/watch?v=7s5sf9o1VOM

UTD Novembre 2018

Séquences : ABC, ABC, TAG 1, B, TAG 2, B, CC

PARTIE A: 32 temps

SEC 1: Walk, Walk, Triple Step, ½ Turn, ¼ Turn, Sailor Step

- 1-2 Marche D, G
- 3 & 4 Triple Step sur place (DGD)
- 5-6 ½ tour à gauche en posant PG devant, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (3:00)
- 7 & 8 Sailor Step G

SEC 2: Kick & Touch x2, Step Out Out, Hold, Swivet Note: les Kick & Touch se font en avançant légèrement!

- 1 & 2 Kick D devant, PD devant, Pte G à gauche
- 3 & 4 Kick G devant, PG devant, Pte D à droite
- 5-6 PD devant, PG à gauche
- 7 Pause
- & 8 Pivoter la Pte D à droite et le Talon G à gauche, Ramener Pte D et Talon G au centre (= Swivet)

SEC 3: Rock & Side x2, Step ½ Turn, Shuffle Back ½ Turn

- 1 & 2 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à droite
- 3 & 4 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à gauche
- 5-6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche
- 7 & 8 ½ tour à gauche et Shuffle G derrière (GDG) (3:00)

SEC 4: Coaster Step, Walk, Walk, Step ½ Pivot Turn, ½ Turn, ¼ Turn

- 1 & 2 Coaster Step G
- 3-4 Marche D, G
- 5-6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche
- 7 8 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (12:00)

PARTIE B: 36 temps

SEC 1: Vaudeville x2, & Touch & Kick, Behind Side Cross

- 1 & 2 PD croisé devant PG, PG à gauche, Touch Talon D dans la diagonale avant D
- & PD à côté du PG
- 3 & 4 PG croisé devant PD, PD à droite, Touch Talon G dans la diagonale avant G
- & PG à côté du PD
- 5 & 6 Touch Pte D derrière PG, PD dans la diagonale arrière D, Kick G dans la diagonale avant G
- 7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- & PD à droite

SEC 2: Vaudeville x2, & Touch & Kick, Behind Side Cross

- 1 & 2 PG croisé devant PD, PD à droite, Touch Talon G dans la diagonale avant G
- & PG à côté du PD
- 3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, Touch Talon D dans la diagonale avant D
- & PD à côté du PG
- 5 & 6 Touch Pte G derrière PD, PG dans la diagonale arrière G, Kick D dans la diagonale avant D
- 7 & 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG



COUNTRIFIED SOUL



... SUITE...

SE	2C 3 : Stom _l	p, Sailor ¼ Turn Stomp x3, Behind ¼ Turn Step <u>Note</u> : les Stomp-se font <u>«largement»</u>	sur les côtés!	
	1	Stomp G à gauche		
	2 & 3	PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche, Stomp D à dr	oite (3:00)	
	4 & 5	PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, Stomp G à gau	che (6:00)	
6 & 7 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, Stomp I		oite (9:00)		
	8 & PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (12:00)			
SEC 4: Step Fwd L, Full Spiral Turn R, Shuffle Fwd R, Rock Step, Coaster Step, Jazz Box				
	1 - 2	PG devant, (sur PG) Tour complet à droite en enroulant le PD autour du tibia C	et en faisant	
		un Hook D devant PG (= Spiral Turn) (12:00)		
	3 & 4	Shuffle D devant (DGD)		
	5 - 6	Rock G devant, Revenir sur PD		
	7 & 8	Coaster Step G		
	1 - 4	PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant		
ARTIE C: 16 temps				
	SEC 1 : Stomp Hook Behind, Step Back Hook, Step Fwd Fan Heel, Coaster Step, Walk Clap, Walk Clap			
	1 & 2 &	Stomp D devant, Hook G derrière PD, PG derrière, Hook D devant PG		
	3 & 4	PD devant, Pivoter le Talon D à droite, Pivoter le Talon D à gauche (PDC sur PC	G)	
	5 & 6	Coaster Step D	,	
	7 & 8 &	PG devant, Clap, PD devant, Clap		
SE	SEC 2 : Stomp Hook Behind, Step Back Hook, Step Fwd Fan Heel, Step ½ Pivot Turn, Touch & Heel &			
	1 & 2 & Stomp G devant, Hook D derrière PG, PD derrière, Hook G devant PD			
	3 & 4	PG devant, Pivoter le Talon G à gauche, Pivoter le Talon G à droite (PDC sur PC	3)	
	5 - 6	PD devant, ½ tour à gauche	,	
	7 & 8 &	Touch D derrière PG, PD derrière, Talon G devant, PG à côté du PD		
Г		, , , , ,		
	TAG 1: A la fin du 2ème mur (face 12:00) – Pensez à «Cotton Eyed Joe»!			
	$\overline{1-4}$	Stomp D, Kick D, Shuffle D derrière (DGD)		
	5 – 8	Stomp G, Kick G, Shuffle G derrière (GDG)		
	9 – 16	Répéter les comptes 1 à 8		
		F F		
	1-8	4 Shuffles avant (DGD, GDG, DGD, GDG)		
	1-4	2 Shuffles arrière (DGD, GDG)		
	5 & 6	Coaster Step D		
	7-8	PG devant, Pte D à droite		
I	, ,	2 deruin, 1 to 2 de di ono		

TAG 2: A la fin de la partie B qui suit le TAG 1
1-2 Rock D à droite. Revenir sur PC