



READY FOR IT (THIS IS IT)

Evan Vanscoyk (USA) – september 2022

<https://www.stepbystep-countrydance.com>

Type : 48 T, 2 murs, line
Niveau : Improver
Musique : « This Is It » by Oh The Larceny - <https://www.youtube.com/watch?v=qmsaUQ7JQOo>
Traduction : Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - Mail: stepbystep.countrydance@gmail.com
Source : COPPER KNOB – Roquebrune sur Argens Novembre 2023
Note : <https://www.youtube.com/watch?v=ZCqt0TlyQpY>
<https://www.youtube.com/watch?v=6J9sESO44yA>



Intro : 16 temps

S1 (1-8) HOP – HOLD – SHAKE/SWIVEL x2 (FWD – BACK)

1. 2 Hop PD et PG en avant – Pause
3. 4 Rouler les hanches en Freestyle
5. 6 Hop PD et PG en arrière – Pause
7. 8 Rouler les hanches en Freestyle

Note de Style ajoutez votre propre style, suggérez Booty Shake ou Hip Roll sur des murs impairs et faites pivoter les talons et les orteils sur des murs pairs pour correspondre à la musique.

S2 (9-16) TOE TAPS – SAILORS x2 (R-L)

1. 2 Tap PD devant – Tap PD à droite
- 3& 4 Croiser PD derrière PG – PG à côté PD – PD à droite
5. 6 Tap PG devant – Tap PG à gauche
- 7& 8 Croiser PG derrière PD – PD à côté PG – PG à gauche

S3 (17-24) TOE TOUCH – 1/4 – KICK – COASTER x2 (R-L)

1. 2 Touch PD à côté PG – 1/4 de tour à droite avec Kick avant PD 03:00
- 3& 4 Pas arrière PD – PG à côté PD – Pas avant PD
5. 6 Touch PG à côté PD – 1/4 de tour à gauche avec Kick avant PG 12:00
- 7& 8 Pas arrière PG – PD à côté PG – Pas avant PG

S4 (25-32) R. ROCKING CHAIR – 1/4 TURN WITH HIP ROLL

1. 2 Rock Step avant PD – Revenir en appui PG
3. 4 Rock Step arrière PD – Revenir en appui PG
5. 6 Pas avant PD – 1/8 de tour à gauche en roulant les hanches 10:30
7. 8 Pas avant PD – 1/8 de tour à gauche en roulant les hanches 09:00

S5 (33-40) STOMP SIDE – BEHIND – SIDE – CROSS x2 (R-L)

1. 2 Stomp PD à droite – Pause en revenant sur PG
- 3& 4 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – Croiser PD devant PG
5. 6 Stomp PG à gauche – Pause en revenant sur PD
- 7& 8 Croiser PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

S6 (41-48) R. ROCKING CHAIR – 4 STAMP 1/4 TURN LEFT

1. 2 Rock Step avant PD – Revenir en appui PG
3. 4 Rock Step arrière PD – Revenir en appui PG
5. 6 1/16 de tour à gauche avec un Stomp Up PD - 1/16 de tour à gauche avec un Stomp Up PD 07:30
7. 8 1/16 de tour à gauche avec un Stomp Up PD - 1/16 de tour à gauche avec un Stomp Up PD 06:00