

MY BESTIE



Chorégraphie de Colin Ghys (Bel.) & José Miguel Belloque Vane (Nl) - mai 2021

<u>Descriptions</u>: 32 temps, 4 murs, line-dance — Grand Novice — 2 Tags <u>Musique</u>: "Iko Iko" de Justin Wellington ft. Small Jam (Itunes 3:02)

<u>Départ</u>: 2 x 8 temps Source Copperknob Traduit par Martine Canonne

101 - 00	oj: WALK WALK, ROCK, SIDE ROCK, EXTENDED WEAVE, TOUCH HEEL BOUNCE
1-2	Poser PD devant, poser PG devant
3&4&	Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD à droite, revenir en appui PG
5&6&	Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, poser PG à gauche
7&8	Toucher PD derrière PG, soulever les talons, abaisser les talons en transférant PDC sur PD
Option	
&8	Soulever l'épaule droite, reposer et soulever l'épaule gauche
[09 - 10	6]: FORWARD RUMBA BOX, BACK, BACK, COASTER STEP
1&2	Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG devant
3&4	Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD derrière
5-6	Poser PG derrière, poser PD derrière
7&8	Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant
[17 - 24	IJ: STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT, VAUDEVILLE, VAUDEVILLE
1-2	Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (06:00)
	Lever les 2 mains vers le haut de chaque côté, abaisser les 2 mains
3-4	Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche (PDC sur PG) (03:00)
	Lever les 2 mains vers le haut de chaque côté, abaisser les 2 mains
5&6&	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD diagonale avant droite, poser PD à côté du PG

[25 - 32]: ¾ VOLTA TURN, WEAVE SWEEP, ¼ WEAVE TOUCH

- 1& ¼ de tour à droite en croisant PD devant PG, poser PG à côté du PD (06:00)
- 2& ¼ de tour à droite en croisant PD devant PG, poser PG à côté du PD (09:00)

Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à

- 5&6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD & sweep PD
- 7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, toucher PD à côté du PG (09:00)

TAG 1: AFTER WALLS 1, 3, 4 V-STEP

- 1-2 Poser PD diagonale avant droite, poser PG à gauche
- 3-4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD Note : Faire des Shimmy sur le V-Step

TAG 2: AFTER WALL 6

7&8&

V-STEP, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/2 PIVOT

- 1-2 Poser PD diagonale avant droite, poser PG à gauche
- 3-4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD Note: Faire des Shimmy sur le V-Step
- 5-6 Poser PD devant, ½ tour à gauche
- 7-8 Poser PD devant, ½ tour à gauche