

DIM THE LIGHTS

Musique : The Kind Of Love We Make (Luke Combs)
Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) & Simon Ward (AUS) – Juin 2022
Type : Ligne, 4 murs, 48 temps
Niveau : Intermédiaire
Traduction : NadGab – Belledonn's country Valley (38)
Source : NadGab – Festival Country La Rochette (73) – SEPT 2022
Lien Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=hrlKwkb_gwo



Intro : 32 temps

Side, Together, Shuffle ¼ Turn, Pivot ½, ½ Turning Shuffle Back

- 1-2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3&4 PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (3:00)
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite (9:00)
- 7&8 ½ tour à droite en posant PG derrière (3:00), PD croisé devant PG, PG derrière

¼ Side, Cross, Point, Cross Shuffle, Side/Rock, Recover, Behind

- 1-2-3 ¼ de tour à droite en posant PD à droite (6:00), PG croisé devant PD, Pte D à droite
 - 4&5 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
 - 6-7-8 Rock G à gauche ([et Sway à gauche](#)), Revenir sur PD, PG croisé derrière PD
- [RESTART](#) : [Sur le 3ème mur](#) (commence face 6:00), [Reprendre la danse au début](#) (face 12:00)

Side, Together, Rocking Chair With Sway, ½ Tap Across

- 1-2 PD à droite, PG à côté du PD
 - 3-4 Rock D devant, Revenir sur PG
 - 5-6 Rock D derrière, Revenir sur PG
- [Note](#) : Sway sur le Rocking Chair (comptes 3 à 6)
- 7 PD devant en commençant ½ tour à gauche
 - 8 Terminer ½ tour à gauche en tapant la Pte G croisée devant PD (12:00)

Forward, Point, Forward, Point, Forward, ¼ Point, Behind, Side, Cross

- 1-2 PG devant, Pte D devant ([en ouvrant les épaules dans la diagonale gauche](#))
- 3-4 PD devant, Pte G devant ([en ouvrant les épaules dans la diagonale droite](#))
- 5-6 PG devant, ¼ de tour à gauche en touchant Pte D à droite ([haut du corps tourné face 10:30 pour pouvoir croiser le PD derrière PG](#)) (9:00)
- 7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

Lock Shuffles Back x3, Coaster

- 1&2 Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PG derrière (10:30), PD croisé devant PG, PG derrière
 - 3&4 Pivoter 1/8 de tour à droite en posant PD derrière (12:00), PG croisé devant PD, PD derrière
 - 5&6 PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière
- [Note](#) : Les comptes 1 à 6 se déplacent légèrement vers l'arrière avec un mouvement de hanches
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Walk x2, Lock Shuffle, Rock/Recover, Full Turn Back ([**¼ Turn To Restart facing New Wall**](#))

- 1-2 PG devant, PD devant
 - 3&4 PG devant, Lock D derrière PG, PG devant
 - 5-6 Rock D devant, Revenir sur PG
 - 7-8 ½ tour à droite en posant PD devant (6:00), ½ tour à droite en posant PG derrière (12:00)
- [**Rajouter ¼ de tour à droite sur le compte 1 de la danse](#) (PD à droite) [pour reprendre la danse sur le 2ème mur](#) (face 3:00)**

