



PLAYBOYS

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Source
Lien Vidéo
UTD

Playboys (Midland)
 Karl-Harry Winson (UK)
 Ligne, 4 murs, 32 temps ↻
 Novice
 NadGab
 NadGab – Workshop Allondaz (73) - Octobre 2019
<https://www.youtube.com/watch?v=UugYCYPPLu8>
 Octobre 2019

Intro : 16 temps. Commencer sur le mot “RIGHT” (*She Said “I Guess There Ain’t No RIGHT Way”*)

Side, Close, Right Side Shuffle, Left Cross Rock, Shuffle ¼ Turn Left

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 5 – 6 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD
- 7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00)

Full Turn Left, Right Mambo/Sweep, Sweep-Step Back x2, Left Coaster Cross

- 1 – 2 ½ tour à gauche en posant PD derrière (3:00), ½ tour à gauche en posant PG devant (9:00)
- 3 & 4 Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière en faisant un Sweep G de l’avant vers l’arrière
- 5 – 6 PG derrière en faisant un Sweep D de l’avant vers l’arrière, PD derrière en faisant un Sweep G de l’avant vers l’arrière
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

Side-Close, Right Shuffle Forward, Left Forward Rock, Sailor ½ Turn Left

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 & 4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD
- 7 & 8 ½ tour à gauche en croisant PG derrière PD (3:00), PD à droite, PG devant

Walk Forward Right, Left, Right Syncopated Rocking Chair, Forward Rock, Point, Behind-Side Touch

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- 3&4& Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

RESTART : Reprendre la danse au début :

Sur le 3^{ème} mur (commence face 6 :00) : Reprendre la danse au début (face 9:00)
 Sur le 5^{ème} mur (commence face 12:00) : Reprendre la danse au début (face 3:00)
 Sur le 6^{ème} mur (commence face 3:00) : Reprendre la danse au début (face 6:00)
 Sur le 10^{ème} mur (commence face 3:00) Reprendre la danse au début (face 6:00)

- 5 & 6 Rock D devant, Revenir sur PG, Pte D à droite
- 7 & 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, Touch D à côté du PG

TAG : A la fin du 4ème mur (commence face 9:00) : Rajouter les 4 comptes suivants :

Hip Sways x4

1-4 PD à droite et Sway à droite, Sway à gauche, Sway à droite, Sway à gauche

Et Reprendre la danse au début (face 12:00)