

RESTART

## EVERY TIME SHE WALKS BY

Chorégraphe: Heather Barton (SCO - LDF Edinburgh) - Mars 2017

Type: Ligne - 2 murs - 48 temps

Niveau: Novice

Musique: Every Time She Walks by (Adam Brand)

Mise en page: Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - stepbystep.countrydance@gmail.com

Traduction: NadGab - Belldonn's Country Valley - Mail: Belledonns@free.fr

Intro: 32 temps - Commencer la danse sur les paroles

	Footwork	End	
Section		Facing	
C4			
S1	STEP RIGHT 1/2 PIVOT - SHUFFLE 1/2 - ROCK LEFT BACK - LEFT KICK BALL POINT RIGHT		
1 - 2	PD devant, 1/2 tour à gauche	06:00	
3 & 4	1/4 de tour à gauche en posant PD à droite (3:00), PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière	12:00	
5 - 6	Rock G derrière, Revenir sur PD		
7 & 8	Kick G devant, PG à côté du PD, Pte D à droite		
S2	WALK FWD RIGHT & LEFT - RICHT SHUFFLE FORWARD - STEP LEFT 1/4 - CROSS SHUFFLE LEFT		
1 - 2	PD devant, PG devant		
Option	sur le 3ème mur : Full Turn à gauche		
3 & 4	Schuffle D devant (DGD)		
5 - 6	PG devant, 1/4 de tour à droite	03:00	
7 & 8	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD		
<b>S3</b>	SYNCOPATED SIDE ROCKS RIGHT & LEFT - STEP RIGHT 1/2 - STEP RIGHT 1/4		
1 - 2&	Rock D à droite, Revenir sur PG, PD à côté du PG		
3 - 4&	Rock G à gauche, Revenir sur PD, PG à côté du PD		
5 - 6	PD devant, 1/2 tour à gauche	09:00	
7 - 8	PD devant, 1/4 de tour à gauche	06:00	
<b>S4</b>	RICHT JAZZ BOX - CROSS ROCK RIGHT - SIDE ROCK RIGHT		
1 - 2	PD croisé devant PG, PG derrière		
3 - 4	PD à droite, PG à côté du PD		
5 - 6	Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG		
7 - 8	Rock D à droite, Revenir sur PG		

<b>S5</b>	HEEL & TOES SWITCH - TOES & HEEL SWITCH 1/4 TURN - STEP HEEL SPLIT - JUMP BACK R.L. &		
	CLAP X2		
1 & 2	Talon D devant, PD à côté du PG, Pte G derrière		
&3 &4	1/4 de tour à gauche en posant PG à côté du PD (3:00), Pte D derrière, PD à côté du PG,		
	Talon G devant	03:00	
&5 &6	PG à côté du PD, PD devant, Ecarter les talons vers l'exterieur, Ramener les talons au centre		
&7 &8	Petit saut en posant PD derrière, PG à gauche, Clap x2		

Sur le 5 ème mur (Instrumental) - Reprendre la danse au début (face 6:00)



<b>S6</b>	WALK FORWARD RIGHT & LEFT - RIGHT HEEL GRIND 1/4 - BEHIND SIDE CROSS - ST		
	SIDE - BRUSH RIGHT		
1 - 2	PD devant, PG devant		
3 - 4	Talon D devant (Pte D tournée à gauche), Pivoter Pte droite à droite en faisant 1/4 de tour à	06:00	
	droite et en posant PG à gauche		
5 & 6	PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG		
7 - 8	PG à gauche, Brush D devant		
7 0	To digate the property of the control of the contro		

FINAL Face 12:00 : Après le Brush, Rajouter 2 step D 1/2 tour à gauche ou 1 Rocking Chair D

## SMILE AND HAVE FUN !!!!

