

CARDS ON THE TABLE

Musique I'll Name The Dogs (Blake Shelton)
Chorégraphe Maggie Gallagher (UK) – Septembre 2017
Type Ligne 2 murs, 32 temps Niveau Novice
Mise en page Pascale BOUDINET – stepbystep-countrydance.com
Traduction NadGab Source NadGab – Festival Americain Albertville
Juin 2018 Lien Vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=mjWVuUSOK3M>



Intro : 16 Temps

R Side, Touch, L Side, Touch, Side/Drag, Back Rock, Side Behind Side Cross, Side, Back Rock

- 1 & 2 & PD à droite, Touch G à côté du PD, PG à gauche, Touch D à côté du PG
- 3 – 4 & PD à droite en ramenant PG vers PD, Rock G croisé derrière PD, Revenir sur PD
- 5 & 6 & PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 7 – 8 & PG à gauche, Rock D croisé derrière PG, Revenir sur PG R Mambo

R Mambo, L Coaster, Step, ¼ L, Cross Side Behind Side Cross Side

- 1 & 2 Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière en ramenant PG vers PD
- 3 & 4 PG derrière, PD à côté du PD, PG devant
- 5 & 6 & PD devant, ¼ de tour à gauche (9:00), PD croisé devant PG, PG à gauche
- 7 & 8 & PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche

R Back Toe Strut, L Back Toe Strut, R Coaster, Scuff, L Lock Step, 1/8 Walk, ¼ Walk

- 1 & 2 & Pivoter 1/8 de tour à droite en posant Pte D derrière (10:30), Abaisser Talon D au sol, Pte G derrière, Abaisser Talon G au sol
- 3 & 4 & PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, Scuff G devant
- 5 & 6 PG devant, Lock D derrière PG, PG devant
- 7 – 8 Pivoter 1/8 de tour à gauche en marchant PD devant (9:00), Pivoter ¼ de tour à gauche en marchant PG devant (6:00)

RESTART : Sur le 5ème mur (commence face 12:00), Reprendre la Danse au début (face 6:00)

Cross & Heel & Cross & Heel & R ½ Mambo, Step, ½ Pivot, Step

- 1 & 2 & PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG
- 3 & 4 & PG croisé devant PD, PD à droite, Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD
- 5 & 6 Rock D devant, Revenir sur PG, ½ tour à droite en posant PD devant (12:00)
- 7 & 8 PG devant, ½ tour à droite, PG devant (6:00)

TAG : A la fin du 2ème mur (commence face 6:00), Rajouter les 8 compte suivants :

Side Touch, Side Touch, Side Together Forward, Side Touch, Side Touch, Side Together Back

- 1&2& PD à droite, Touch G à côté du PD, PG à gauche, Touch D à côté du PG
- 3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant
- 5&6& PG à gauche, Touch D à côté du PG, PD à droite, Touch G à côté du PD
- 7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière

Et Reprendre la danse au début (face 12:00)

Note de la chorégraphe

Cette danse est dédiée au Festicountry Show de Lievin (France).
Merci à mon mari, John, pour m'avoir suggéré ce morceau