

My Bestie Baby



Musique : « Iko Iko » de Jusitn Wellington ft. Small Jam
Chorégraphe : Lynne et David HERMAN (USA) – Août 2021
Type : Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Traduction : Pascale BOUDINET - www.Stepbystep-countrydance.com
Source : <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/my-bestie-baby-ID153301.aspx>
Lien vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=ODPgwoOHreY>

Intro : 16 temps. Commencer la danse sur les paroles

WALK X2, FWD MAMBO, BACK X2, BACK MAMBO

- 1 – 2 Pied droit devant – Pied gauche devant
- 3 & 4 Pied droit devant – Revenir en appui pied gauche – pied droit à côté pied gauche
- 5 – 6 Pied gauche derrière – Pied droit derrière
- 7 & 8 Pied gauche derrière – Revenir en appui pied droit – Pied gauche à côté pied droit

RIGHT SIDE MAMBO, LEFT SIDE MAMBO, PADDLE 1/8 LEFT X2 (9:00)

- 1 & 2 Pied droit à droite – Revenir en appui sur pied gauche – Pied droit à côté du pied gauche
- 3 & 4 Pied gauche à gauche – Revenir en appui sur pied droit – Pied gauche à côté du pied droit
- 5 – 6 Touch pied droit devant – 1/8 de tour à gauche en pivotant sur le pied gauche et garder le poids du corps sur pied gauche (10 :30)
- 7 & 8 Touch pied droit devant – 1/8 de tour à gauche en pivotant sur le pied gauche et garder le poids du corps sur pied gauche (09 :00)

TOE STRUT TO RIGHT DIAGONAL, TOE STRUT TO LEFT DIAGONAL, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1 – 2 Pointe droite dans diagonale droite – Baisser la talon droit
- 3 – 4 Pointe gauche dans diagonale avant gauche – Baisser le talon gauche
- 5 – 6 Croiser pied droit devant pied gauche – Pied gauche arrière
- 7 – 8 Pied droit à droite – Pied gauche croisé devant pied droit

OPTIONAL HEEL BOUNCES AND PRAISE HANDS, COUNTS 1-4:

- 1 & 2 *Bounce pied droit en diagonale avant droite en levant les bras à droite*
- 3 & 4 *Bounce pied gauche en diagonale avant gauche en levant les bras à gauche*

SIDE-TOGETHER-SIDE RIGHT, SIDE-TOGETHER-SIDE LEFT

- 1 – 2 Pied droit à droite – Pied gauche à côté du pied droit
- 3 – 4 Pied droit à droite – Touch Pied gauche à côté du Pied droit
- 4 – 6 Pied gauche à gauche – Pied droit à côté du Pied gauche
- 7 – 8 Pied gauche à gauche – Touch Pied droit à côté du pied gauche

TAG 1 (END OF WALLS 1, 3, 4): V-STEP

- 1 – 2 Pied droit en diagonale droite – Pied gauche en diagonale gauche
- 3 – 4 Pied droite au centre – Pied gauche au centre (position initiale)

TAG 2 (END OF WALL 6): V-STEP X2

- 1 – 2 Pied droit en diagonale droite – Pied gauche en diagonale gauche
- 3 – 4 Pied droite au centre – Pied gauche au centre (position initiale)
- 5 - 6 Pied droit en diagonale droite – Pied gauche en diagonale gauche
- 7 - 8 Pied droite au centre – Pied gauche au centre (position initiale)

HAVE FUN AND SMILE !!!