

THOSE WERE THE NIGHTS

Musique Those Were The Nights (Hunter Brothers)

Chorégraphe Ivonne Verhagen, Kate Sala, Daniel Trepât, Rob Fowler, Giuseppe Scaccianoce – Septembre 2018

Type Ligne, 4 murs, 48 temps _

Niveau Intermédiaire

Source NadGab – Workshop Argentine (73) – Novembre 2018

Traduction NadGab

Mise en page Pascale BOUDINET - www.stepbystep-countrydance.com

Lien Vidéo <https://www.linedancemag.com/those-were-the-nights>



Intro : 16 temps

Side Rock, Recover, Sailor Step, Behind, Side, Cross Shuffle

- 1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG
- 3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5 – 6 PG croisé derrière PD, PD à droite
- 7 & 8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Syncopated Side Rocks With ½ Turn Right, Cross, Side Rock & Cross, Step Left, Turn ½ Right

- 1 – 2 Rock D à droite, Revenir sur PG
- & ½ tour à droite en ramenant PD à côté du PG (6:00)
- 3 – 4 Rock G à gauche, Revenir sur PD
- 5 PG croisé devant PD
- 6 & 7 Rock D à droite, Revenir sur PG, PD croisé devant PG
- 8 PG à gauche
- & ½ tour à droite (12:00)

RESTART 2 : Sur le 7^{ème} mur (commence face 12:00) : Reprendre la danse au début (face 12:00)

Long Step Right, Drag Ball Cross, Turn ¼ Left, Full Turn Left, Kick Ball Change

- 1 – 2 Grand PD à droite, Drag PG vers PD
- & 3 – 4 Ramener PDC sur PG, PD croisé devant PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00)
- 5 – 6 ½ tour à gauche en posant PD derrière (3:00), ½ tour à gauche en posant PG devant (9:00)
- 7 & 8 Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place

RESTART 1 : Sur le 3^{ème} mur (commence face 6:00) : Reprendre la danse au début (face 3:00)

¾ Walk Around Turning Left On R, L, R, L, Cross Samba x2

- 1 – 4 Faire ¾ de tour à gauche en marchant en cercle DGDG (12:00)
- 5 & 6 PD croisé devant PG, Rock G dans la diagonale avant gauche, Revenir sur PD
- 7 & 8 PG croisé devant PD, Rock D dans la diagonale avant droite, Revenir sur PG

Forward Rock, Recover, Triple Turn 1 & ½ Right, Forward Rock, Recover, Step Back x2

- 1 – 2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3 & 4 ½ tour à droite en posant PD devant (6:00), ½ tour à droite en posant PG derrière (12:00), ½ tour à droite en posant PD devant (6:00)
- 5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD
- 7 – 8 PG derrière en poussant le genou D devant, PD derrière en poussant le genou G devant

Coaster Step, Turn ¼ Left With Diagonal Kick & Back Touch, Full Turn Left With Step Ball x 4

- 1 & 2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 3 & 4 ¼ de tour à gauche en faisant un Kick D dans la diagonale avant droite, PD à droite, Pte G croisée derrière PD (3:00)
- 5 & ¼ de tour à gauche en posant PG devant, PD derrière PG (12:00)
- 6 & ¼ de tour à gauche en posant PG devant, PD derrière PG (9:00)
- 7 & ¼ de tour à gauche en posant PG devant, PD derrière PG (6:00)
- 8 & ¼ de tour à gauche en posant PG devant, PD derrière PG (3:00)