

JERSEY GIANT

Musique : Jersey Giant (Elle King)
Chorégraphe : Gudrun Schneider (DE) – Novembre 2022
Type : Ligne, 4 murs, 40 temps
Niveau : Novice
Traduction : NadGab – Belledonn's Country Valley
Source : NadGab – Workshop Crolles – Novembre 2022
Lien Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=9JgkxWmSFEM>



Intro : 16 Comptes

Point R-Touch-Point R, Behind Side Cross, Rumba Box

- 1&2 Pte D à droite, Touch D à côté du PG, Pte D à droite
3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5&6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant
7&8 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière

Shuffle Back L, Coaster Step, Paddle ¼ Turn R x2, Cross Rock, Side L

- 1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 ¼ de tour à droite en pointant Pte à gauche (3:00), ¼ de tour à droite en pointant Pte G à gauche (6:00)
7&8 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à gauche

Step R Diagonal Fwd, Twist L (Heel-Toe-Heel), Side L-Touch, Side R-Touch

- 1-4 PD dans la diagonale avant droite, Pivoter Talon G vers PD, Pivoter Pte G vers PD, Pivoter Talon G à côté du PD (PDC sur PD)
5-8 PG à gauche, Touch D à côté du PG, PD à droite, Touch G à côté du PD

Step L Diagonal Fwd, Twist R (Heel-Toe-Heel), Side R-Touch, Side L-Touch

- 1-4 PG dans la diagonale avant gauche, Pivoter Talon D vers PG, Pivoter Pte D vers PG, Pivoter Talon D à côté du PG (PDC sur PG)
5-8 PD à droite, Touch G à côté du PD, PG à gauche, Touch D à côté du PG

Side Behind ¼ Turn R Step, Rock Step ½ Turn L, Step ½ Turn L Step, Step ½ Turn R Step

- 1&2 PD à droite, PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (9:00)
3&4 Rock G devant, Revenir sur PD, ½ tour à gauche en posant PG devant (3:00)
5&6 PD devant, ½ tour à gauche (9:00), PD devant
7&8 PG devant, ½ tour à droite (3:00), PG devant

TAG : A la fin du 9ème mur (commence face 12:00), **Rajouter les 4 comptes suivants** (face 3:00) :
Monterey ¼ Turn

- 1-2 Pte D à droite, ¼ de tour à droite en ramenant PD à côté du PG
3-4 Pte G à gauche, PG à côté du PD
Et Reprendre la danse au début (face 6:00)

