

8

Clap des mains une fois

FIRST STOMP

Chorégraphe: Emma d'Adamo

Type: Ligne - 16 counts - 4 murs

Niveau: Ultra Beginner

Musique: "Get Into Reggae Cowboy" - Bellamy Brothers

Traduction: Pascale FRANCHET - 06 10 74 48 10 - stepbystep.countrydance@gmail.com

Source: kickit step Sheet

Intro: Commencer sur les paroles

Section Footwork End

Facing **S1** STEP - TOGETHER - STEP - STOMP 1 Pas à droite PD 2 Mettre PG à côté PD 3 Pas à droite PD 4 Stomp PG à côté PD (le PG tape une fois le sol) 5 Pas à gauche PG 6 Mettre PD à côté PG 7 Pas à gauche PG 8 Stomp PD à côté PG (le PD tape une fois le sol) **S2** KICK RIGHT TWICE - STOMP RIGHT - STEP 1/4 TURN RIGHT - STOMP - CLAP HAND TWICE Kick avant PD (PD donne 1 coup de pied en avant) 1 2 Kick avant PD (PD donne 1 coup de pied en avant) 3 Stomp PD à côté PG (le PD tape une fois le sol) 4 Stomp PD à côté PG (le PD tape une fois le sol) 5 Tourner 1/4 de tour à droite en faisant un pas avec le PD devant 4 Mettre le PG à côté du PD 7 Clap des mains une fois

SMILE AND HAVE FUN!!

03:00

