



GET IT RIGHT

Musique
Chorégraphe

Hard Not To Love It (Steve Moakler)
Maddison Glover (AUS) – Juin 2018

Type
Niveau
Source
Traduction
Lien Vidéo

Danse créée pour The FeatherTop Stomp 2018 (Victoria, Australie)
Ligne, 4 murs, 32 temps _
Novice
Maddison Glover – Bergerac - Août 2018
NadGab
<https://www.youtube.com/watch?v=d5tDHaxxmQ4>

Intro : Commencer la Danse sur les Paroles (16 sec)

Fwd, Tap, Back, Kick, Coaster, Fwd, Tap, Back, Sweep, Behind, Side, Cross

- 1 & 2 & PD devant, Tap Pte G derrière Talon D, PG derrière, Kick D devant
- 3 & 4 & PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, Pause
- 5 & 6 & PG devant, Tap Pte D derrière Talon G, PD derrière, Sweep G de l'avant vers l'arrière
- 7 & 8 & PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD, Pause

Vine ¼, ¼ Hitch, Vine ¼, Fwd, Hitch, Mambo Fwd, Kick, Coaster

- 1 & 2 PD à droite, PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant **(3:00)**
- & 3 & **(sur PD)** ¼ de tour à droite en faisant un Petit Hitch G **(6:00)**, PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 4 & ¼ de tour à gauche en posant PG devant **(3:00)**, Petit Hitch D
- 5 & 6 & Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière, Kick G devant
- 7 & 8 & PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Scuff D devant

RESTART : Sur le 3ème mur (commence face 6:00) : Reprendre la danse au début (face 9:00)

Fwd, Pivot ½, Fwd, Pivot ¼, 2x Vaudevilles

- 1 – 2 PD devant, ½ tour à gauche **(9:00)**
- 3 – 4 PD devant, ¼ de tour à gauche **(6:00)**
- 5 & 6 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon D dans la diagonale avant droite
- & 7 & PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à droite
- 8 & Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD

Fwd, Lock, Fwd, Scuff, Fwd, Lock, Fwd, Scuff, Turning ¼ Jazz Box

- 1 & 2 & PD devant, Lock G derrière PD, PD devant, Scuff G devant
- 3 & 4 & PG devant, Lock D derrière PG, PG devant, Scuff D devant
- 5 – 6 PD croisé devant PG, 1/8 de tour à droite en posant PG derrière **(7:30)**
- 7 – 8 1/8 de tour à droite en posant PD à droite **(9:00)**, PG devant

TAG : A la fin du 4ème Mur (commence face 9:00 – TAG face 6:00)
et du 6ème Mur (commence face 3 :00 – TAG face 12 :00)

Rajouter les 4 comptes suivants :

K Step

- 1 & PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD (& Clap)
- 2 & PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)
- 3 & PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD (& Clap)
- 4 & PG dans la diagonale avant gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)

Et Reprendre la danse au début