

LIKE I LOVE COUNTRY MUSIC

Musique : Like I Love Country Music (Kane Brown)
Chorégraphe : Kevin & Meléna Richards (USA) – Mai 2022
Type : Ligne, 2 murs, 48 temps
Niveau : Novice
Traduction : NadGab
Source : NadGab – Belledonn's Country Valley – MAI 2022
Lien Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=3os9tGMGBfo>

Intro : 24 comptes



Vaudeville, Toe Struts With Hip Bumps Making ½ Hinge Turn

- 1-2& PD dans la diagonale avant droite, Lock G derrière PD, PD à droite
- 3&4 Touch Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- 5&6 ¼ de tour à gauche en posant Pte G devant & Bump G (9:00), Bump D, Bump G (PDC sur PG)
- 7&8 ¼ de tour à gauche en posant Pte D à droite & Bump D (6:00), Bump G, Bump D (PDC sur PD)

Sailor Steps x2, Rocking Chair

- 1&2 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5-6 Rock G devant, Revenir sur PD
- 7-8 Rock G derrière, Revenir sur PD

FINAL : Sur le 7ème mur (Commence face 12:00), [Modification des comptes 5 à 8](#) :

- 5-6 Ralentir sur le Rock G
- 7 Pte G derrière PD
- 8 Dérouler ½ tour à gauche (12:00)

Note : A vous d'être créatif pour le "Grand Final" (ouvrez les bras... serrez les poings...)

2 possibilités selon le DJ, le public, l'endroit :

[Terminer la danse](#) à ce moment là Ou [Reprendre la danse au début après un break de 16 comptes](#) (Kane Brown vous donne même le départ ...)

¼ Pivot, Crossing Toe Strut, ½ Hinge Turn, Crossing Toe Strut

- 1-2 PG devant, ¼ de tour à droite (9:00)
- 3-4 Pte G croisée devant PD, Abaisser Talon G au sol
- 5-6 ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (6:00), ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (3:00)
- 7-8 Pte D croisée devant PG, Abaisser Talon D au sol

Rock 1/8 Turn, Recover, Coaster Step, Rock, Recover, 1/8 Turn Step, Drag And Touch

- 1-2 Rock G dans la diagonale avant (1:30), Revenir sur PD
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 Rock D devant, Revenir sur PG
- 7-8 1/8 de tour à droite en posant le PD à droite (3:00), Drag et Touch G à côté du PD

Heel Grind, Coaster Step, Heel Grind ¼ Turn, Rock Back, Recover

- 1-2 Rock Talon G devant (Pte G tournée à droite), Revenir sur PD en pivotant la Pte G à gauche
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 Rock Talon D devant (Pte D tournée à gauche), Revenir sur PG derrière en pivotant la Pte D à droite et en faisant ¼ de tour à droite (6:00)
- 7-8 Rock D derrière, Revenir sur PG

Side Step, Drag, Shoulder Shimmy And Clap x2

- 1 PD à droite
- 2-3-4 Drag G vers PD & Shimmy (2 temps), Touch G à côté du PD & Clap
- 5 PG à gauche
- 6-7-8 Drag D vers PG & Shimmy (2 temps), Touch D à côté du PG & Clap

TAG : A la fin du 5ème mur (Commence face 12:00), [Rajouter les 4 comptes suivants](#) (face 6 :00)

- 1-2 PD à droite, Touch G à côté du PD
- 3-4 PG à gauche, Touch D à côté du PG

[Et Reprendre la danse au début](#) (face 6:00)