

COUNTRY TOUCH



Musique : Country Boys (James Johnston)
Chorégraphe : Darren Bailey (UK) & Fred Whitehouse (IRE) – Août 2022
Type : Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau : Novice
Traduction : NadGab de Bellondonn's country Valley
Source : NadGab
Lien Vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=40S4rl8vAu8>

Intro : 32 temps (Commencer après "We Were")

Rock Forward, Recover, Full Turn R, Cross, Side, Sailor Heel

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3&4 ½ tour à droite en posant PD devant (6:00), ¼ de tour à droite en posant PG à côté du PD (9:00), ¼ de tour à droite en posant PD devant (12:00)
- 5-6 PG croisé devant PD, PD à droite
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, Touch Talon G dans la diagonale avant gauche

Close, Cross, Hold, Syncopated Weave To Left, Touch, Hold, Side Rock, Recover

- &1-2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, Pause
- &3&4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- &5-6 PG à gauche, Touch D à côté du PG, Pause
- 7-8 Rock D à droite, Revenir sur PG

RESTART : Sur le 3ème et le 8ème murs (commencent face 12:00), Reprendre la danse au début (face 12:00)

R Cross Samba, L Cross Samba, Rock Forward, Recover, Heel Switches

- 1&2 PD croisé devant PG, Rock G à gauche, Revenir sur PD
- 3&4 PG croisé devant PD, Rock D à droite, Revenir sur PG
- 5-6 Rock D devant, Revenir sur PG
- &7&8 PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant

Close, Rock Fwd, Shuffle ½ L, Pivot ½ L, ¼ L Touch, ¼ L Touch

- &1-2 PD à côté du PG, Rock G devant, Revenir sur PD
- 3&4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (9:00), PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (6:00)
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche (12:00)
- 7-8 ¼ de tour à gauche en pointant PD à droite (9:00), ¼ de tour à gauche en pointant PD à droite (6:00)