



WHAT'S MINE IS YOURS

Musique What's Mine Is Yours (Kane Brown)

Chorégraphe Philip Sobrielo, Jo Kinser, Jonas Dahlgren & Hayley

Wheatley - Août 2019

Type Ligne, 4 murs, 32 temps _

Niveau Intermédiaire – NC2

Traduction NadGab

Source NadGab – 10 ans Crazy Dance Country Crolles – Oct. 2019

Lien Vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=mTpDc85WWRQ>

Intro : 16 temps

Basic R, Rock Fwd, Recover, Step Back, ½ Turn R, Chase ½ Turn R, ¾ Turn L

- 1 – 2 &** PD à droite, PG légèrement derrière PD, PD légèrement devant
- 3 – 4** Rock G devant, Revenir sur PD
- & 5** PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant **(6:00)**
- 6 & 7** PG devant, ½ tour à droite en posant PD à côté du PG **(12:00)**, PG devant
- 8 &** ½ tour à gauche en posant PD derrière **(6:00)**, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche **(3:00)**

RESTARTS «Modifiés» : Remplacer les comptes **8&** (¾ de tour à gauche) par : **1 tour complet à gauche :**

(8) ½ tour à gauche en posant PD derrière, **(&)** ½ tour à gauche en posant PG devant

Et **Rajouter ¼ de tour à gauche sur le compte 1 du début de la danse** (Total : 1 tour ¼ à gauche)

Sur le 3^{ème} mur (commence face 6:00), Reprendre la danse au début (face 3:00)

Sur le 6^{ème} mur (commence face 9:00), Reprendre la danse au début (face 6:00)

Point R, ¾ Turn R, Sweep L Fwd, Cross, Side, Behind-Hitch RF, Behind, Side, Cross-Spiral 1+1/8 L, Turn ½ L

- 1** Pte D à droite
- 2 & 3** ¼ de tour à droite en ramenant PDC sur PD devant **(6:00)**, PG devant, ½ tour à droite **(PDC sur PD)** en faisant un Sweep G de l'arrière vers l'avant **(12:00)**
- 4 & 5** PG croisé devant PD, PD à droite, PG derrière PD en faisant un Hitch D de l'avant vers l'arrière
- 6 &** PD derrière PG, PG à gauche
- 7** PD croisé devant PG en faisant une Spirale 1 tour + 1/8 **(PDC sur PD)** **(10:30)**
- 8 & 1** PG devant, ½ tour à gauche en posant PD à côté du PG **(4:30)**, PG devant

Run RL, Rock, Recover, Back, Open ¼ Turn L, Recover ¼ R, ½ + 3/8 Turn R, Sweep L, Cross, Side

- 2 & 2** Petits pas rapides en avant (DG)
- 3 – 4 &** Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière
- 5 – 6** ¼ de tour à gauche en tournant le haut du corps à gauche **(1:30)**, ¼ de tour à droite en ramenant le haut du corps devant **(PDC sur PD)** **(4:30)**
- & 7** ½ tour à droite en posant PG derrière **(10:30)**, 3/8 de tour à droite en posant PD devant et en faisant un Sweep G de l'arrière vers l'avant **(3:00)**
- 8 &** PG croisé devant PD, PD à droite

Back Rock, Recover, Side, Back Rock, Recover, ½ Turn L, Back Rock, Recover, ½ Turn R, Sway R, Sway L-Look

- 1 – 2 &** Rock G derrière, Revenir sur PD, PG à gauche
- 3 – 4 &** Rock D derrière, Revenir sur PG, ½ tour à gauche en posant PD derrière **(9:00)**
- 5 – 6 &** Rock G derrière, Revenir sur PD, ½ tour à droite en posant PG derrière **(3:00)**
- 7 – 8** PD à droite et Sway à droite, Sway à gauche **(en regardant à gauche)**

Style : Continuer à regarder à gauche sur le compte 1 du début de la danse