

Chorégraphe : Darren Bailey

Type: Ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau: Improver

Musique: "Til the neons gone" by Josh Mirenda

Traduction: Pascale BOUDINET - 06 10 74 48 10 - www.stepbystep-countrydance.com

Mûr de Bretagne - Avril 2022 Source:

Intro:	4 comptes	(commencer sur les parole "On the word LAST)
muo.	4 (0)110(63	(Collinelice) sui les parole. Oil the word LAST

Intro:	4 comptes	(commencer sur les parole "On the word LAST)					
Section	Footwork						
S1	Side - Close - Shuffle Forward - Rock - Recover - Chassé 1/4 turn						
1. 2	PD à droite - PG à côté PD						
3& 4	PD devant - PG à côté PD - PD devant						
5. 6	Rock Step PG devant - Revenir sur PD						
7& 8	1/4 de tour à gauche PG à gauche - PD à côté PG - PG à gauche 09:00						
Restart	sur le 9ème mur face à 09:00						
Note:	pour efferctuer le restart plus aisément remplacer les comptes 1. 2 par Marche PD - Marche PG						
S2	Weave with 1/4 turn - Pivot 1/2 turn - Chassé 1/4 turn						
1. 2	Croiser PD devant PG - PG à gauche						
3& 4	Croiser PD derrière PG - 1/4 de tour à gauche PG devant 06:00						
5. 6	Pas avant PD - 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)						
7& 8	1/4 de tour à gauche avec PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite						
S3	Rock - Recover - Chassé L - Rock - Recover - Chassé R						
1. 2	Rock step arri	ère PG - Revenir sur PD					
3. 4	PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche						
5. 6	Rock step arrière PD - Revenir sur PG						
7& 8	PD à droite - PG à côté PD - PD à droite						
S4	Behind - 1/4 7	Turn - Pivot 1/2 turn - 1/4 Turn - Side - Close - Wiggle					
1. 2	Croiser PG de devant	errière PD en baissant légèrement les genoux - 1/4 de tour à droite avec PD	12:00				
3. 4	Pas avant PG	- 1/2 tour à gauche (PdC sur PD)	06:00				
5. 6	1/4 de tour à c	droite avec PG à gauche - PD à côté PG	09:00				
	Option: sur compte 6: faire un petit stomp						
7. 8	Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche						