



GIRL WITH THE FISHING ROD

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Source

Girl With The Fishing Rod (Lisa Mchugh)
Christina Yang (KOR) – Août 2018
Ligne, 4 murs, 32 temps U
Novice
Maddison Glover – Prignonrieux (24) – Août 2018
NadGab – Worskhop La Rochette (73) – Janvier 2019
NadGab
<https://www.youtube.com/watch?v=3CdPYD0pqJo>
Janvier 2019

Traduction
Lien Vidéo
UTD

Intro : 16 temps

Diagonal Forward Heel Touch, Replace, Cross, Side, Diagonal Forward Heel Touch, Replace, Cross, Side

- 1 – 2 Touch Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG
- 3 – 4 PG croisé devant PD, PD à droite
- 5 – 6 Touch Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD
- 7 – 8 PD croisé devant PG, PG à gauche

Diagonal Forward Heel Touch, Replace, Cross, Side, Cross, Side, Cross, ¼ Turn To R With Scuff

- 1 – 2 Touch Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG
- 3 – 4 PG croisé devant PD, PD légèrement à droite
- 5 – 6 PG croisé devant PD, PD légèrement à droite
- 7 – 8 PG croisé devant PD, ¼ de tour à droite en faisant un Scuff D devant (3:00)

RESTART 4 : Sur le 14^{ème} mur (commence face 3:00) : Remplacer le compte «8= Scuff D» , par «8=Pause»
Et Reprendre la danse au début (face 6:00)

2 Times Of Rocking Chair

- 1 – 2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3 – 4 Rock D derrière, Revenir sur PG

RESTARTS 1-2 ET 3 : Sur le 3^{ème} mur (commence face 6:00 – Restart face 9:00)
Sur le 6^{ème} mur (commence face 3:00 – Restart face 6:00)
Sur le 9^{ème} mur (commence face 12:00 – Restart face 3:00)

Reprendre la danse au début

- 5 – 6 Rock D devant, Revenir sur PG
- 7 – 8 Rock D derrière, Revenir sur PG

Forward, Hold, ½ Turn To L With Step, Scuff, Jazz Box, Cross

- 1 – 2 PD devant, Pause
- 3 – 4 ½ tour à gauche (9:00), Scuff D devant
- 5 – 6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7 – 8 PD à droite, PG croisé devant PD