



MOTHER TRUCKER

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Source
Lien Vidéo
UTD

Independent Trucker (Sons Of The Palomino)
 Rob Fowler (UK) – Septembre 2019
 Ligne, 4 murs, 64 temps – 2 Restarts ⤴
 Intermédiaire
NadGab
NadGab – Workshop Allondaz (73) - Octobre 2019
<https://www.youtube.com/watch?v=XpFqwM9yHcc>
Octobre 2019

Intro : 16 temps

R Rocking Chair, 2x ½ Pivot Turns

- 1 – 2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3 – 4 Rock D derrière, Revenir sur PG
- 5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche (6:00)
- 7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche (12:00)

R Heel Fwd, Step L Heel To L, Step Back R, Hook L, Step Fwd L, Lock R, L, Hold

- 1 – 2 Talon D dans la diagonale avant droite, Talon G à gauche
- 3 – 4 PD derrière, Hook G croisé devant PD
- 5 – 8 PG devant, Lock D derrière PG, PG devant, Pause

Chase Turn Clap, Chase Turn Scuff

- 1 – 2 PD devant, ½ tour à gauche (6:00)

3 – 4 PD devant, **Clap**

RESTART 2 «Modifié» : Sur le 7^{ème} mur (commence face 9:00) Remplacer les comptes 3-4 (PD devant, Clap) par :

3-4 PD devant, ¼ de tour à gauche

Et Reprendre la danse au début (face 12:00)

- 5 – 8 PG devant, ½ tour à droite (12:00), PG devant, Scuff D devant

Stomp R x2, Point L Out In, Point R Out In, Together, Swivet

- 1 – 2 Stomp Up D à côté du PG (PDC sur PG), Stomp D à côté du PG (PDC sur PD)
- 3 – 4 Pte G à gauche, PG à côté du PD

RESTART 1 : Sur le 3^{ème} mur (commence face 6:00) : Reprendre la danse au début (face 6:00)

- 5 – 6 Pte D à droite, PD à côté du PG
- 7 – 8 Pivoter Pte D à droite et Talon G à gauche, Ramener Pte D et Talon G au centre (= Swivet)

Vine R Scuff, Vine L ½ Turn Scuff

- 1 – 4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Scuff G devant
- 5 – 8 PG à gauche, PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00), ¼ de tour à gauche en faisant un Scuff D (6:00)

Vine R ¼ Turn Scuff, ½ Pivot Turn, Step Touch

- 1 – 4 PD à droite, PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (9:00), Scuff G devant
- 5 – 8 PG devant, ½ tour à droite (3:00), PG devant, Touch D à côté du PG

Make ½ Monterey Turn With Kick, Jazz Box

- 1 – 2 Pte D à droite, ½ tour à droite en posant PD à côté du PG (9:00)
- 3 – 4 Pte G à gauche, Kick G devant
- 5 – 6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7 – 8 PG à gauche, Touch D à côté du PG

Step Fwd Diagonal R, Touch And Clap, Then Back x3 Touching With Claps

- 1 – 2 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD (& Clap)
- 3 – 4 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)
- 5 – 6 PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD (& Clap)
- 7 – 8 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG (& Clap)