



WILD CARD 18

Danse Concours Amical BCday – Mai 2018

Niveau Intermédiaire

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Lien Vidéo
UTD

Better Bad Idea (Sunny Sweeney)
Tina Argyle & Karl-Harry Winson (UK) – Février 2018
Ligne, 4 murs, 32 temps U
Novice
NadGab
<https://www.youtube.com/watch?v=GNRYQ2ujTmc&t=40s>
Mars 2018

Intro : 48 temps

Side, Touch, Heel, Hook, Heel, Flick, Heel, Hitch, Right Coaster Step, 1/4 Turn Right, Cross

- 1 & 2 & PG à gauche, Touch D à côté du PG, Talon D devant, Hook D croisé devant PG
- 3 & 4 & Talon D devant, Flick D à droite, Talon D devant, Hitch D
- 5 & 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7 & 8 PG devant, 1/4 de tour à droite (3:00), PG croisé devant PD

Hinge 1/2 Turn Left, Side Rock Cross, Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Right Rocking Chair

- 1 & 2 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière (12:00), 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (9:00), PD croisé devant PG
- 3 & 4 Rock G à gauche, Revenir sur PD, PG croisé devant PD
- 5 & Pte D à droite, Abaisser Talon D au sol
- 6 & Pte G croisée devant PD, Abaisser Talon G au sol
- 7 & 8 & Rock D dans la diagonale avant droite, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

Side, Drag, Hip/Knee Roll, Left Sailor Step, Syncopated Weave Left

- 1 – 2 (En se recentrant face 9:00) Grand PD à droite, Drag G à côté du PD (PDC sur PD)
- 3 Tourner la hanche G et le genou G (en même temps) dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (mouvement circulaire)
- 4 Tourner la hanche G et le genou G (en même temps) dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (mouvement circulaire)

OPTION : Remplacer les comptes 3-4 (Hip/Knee Roll) par : 3&4 Pte G à gauche, Touch G à côté du PD, Pte G à gauche

TAG : Sur le 5^{ème} Mur (commence face 12:00) : Rajouter les 2 comptes suivants :

Step Left, Together

1-2 PG à gauche, PD à côté du PD (PDC sur PD)

Et Reprendre la danse au début (face 9:00)

- 5 & 6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- & 7 & 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche

Back Rock, Side Step, Left Coaster Step, 1/4 Turn Heel Struts, 1/4 Turn Triple Step

- 1 & 2 Rock D derrière, Revenir sur PG, PD à droite
- 3 & 4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5 & Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant le Talon D devant (7:30), Abaisser Talon D au sol
- 6 & Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant le Talon G devant (6:00), Abaisser Talon G au sol
- 7&8 1/4 de tour à gauche en faisant 3 petits pas rapides (DGD) (3:00)

FINAL : Vers la fin de la chanson, la musique diminue. Après les 2 Heel Stuts 8^{ème} de tour, Faire simplement les 3 petits pas rapides vers l'avant (sans le 1/4 de tour) pour finir face 1 :00

Belledonn's Country Valley

<http://belledonns.free.fr> - belledonns@free.fr

