



GOT YOUR NUMBER

Chorégraphe : Darren Bailey (juillet 17)

Type : Ligne , 4 murs, 64 temps
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : "Got Your Number" de Serana Ryder
 Mise en page: Pascale FRANCHET - 06 10 74 48 10 - stepbystep.countrydance@gmail.com
 Traduction: NadGab - Belledonn's Country Valley
 Source : Mail: Belledonns@free.fr

Séquences : 64, TAG 1, 64, TAG 2, 64, TAG 1, 64, TAG 2, TAG2, 64, 64, 64

Intro : 16 temps (environ 6 s)

Section	Footwork	End Facing
S1	TOE - HEEL - CROSS - TOE - HEEL - CROSS - POINT OUT - TOUCH L	
1 - 3	Touch Pte D à l'intérieur du PG, Touch Talon D à côté du PG, PD croisé devant PG	
4 - 6	Touch Pte G à l'intérieur du PD, Touch Talon G à côté du PD, PG croisé devant PD	
7 - 8	Pte D à droite, Touch D à côté du PG	
S2	SIDE AND SHIMMY - BRUSH - BRUSH (X2 R, L)	
1 - 2	PD à droite & Shimmy (2 temps)	
3 - 4	Touch G côté du PD & Brosser les mains sur les côtés des cuisses vers l'arrière, broser les mains sur les côtés des cuisses vers l'avant	
5 - 6	PG à gauche & Shimmy (2 temps)	
7 - 8	Touch D côté du PG & Brosser les mains sur les côtés des cuisses vers l'arrière, broser les mains sur les côtés des cuisses vers l'avant	
S3	WEAVE TO L WITH 1/4 TURN L - PIVOT 1/2 TURN L - STEP FORWARD - TOUCH	
1 - 4	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant	09:00
5 - 6	PD devant, 1/2 tour à gauche	03:00
7 - 8	PD devant, Touch G à côté du PD	
S4	SIDE - TOUCH - KICK - SIDE - SWIVET - SWIVET WITH HAND PUSH	
1 - 4	PG à gauche, Touch D à côté du PG, Kick D devant, PD légèrement à droite	
5 - 6	(<i>en appui sur la plante du PG e le talon du PD</i>) Pivoter le Talon G à gauche et la Pte D à droite, Revenir au centre (= <i>Swivet</i>)	
7 - 8	(<i>en appui sur la plante du PG e le talon du PD</i>) Pivoter le Talon G à gauche et la Pte D à droite en poussant les mains vers le haut, , Revenir au centre en ramenant les mains (= <i>Swivet</i>)	
S5	KICK - BEHIND - SIDE - CROSS (X2 R,L)	
1 - 2	Kick D dans la diagonale avant droite, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	
5 - 6	Kick G dans la diagonale avant droite, PG croisé derrière PD, PD à gauche, PG croisé devant PD	
S6	OUT - OUT - IN - IN - HEELS - TOES - TOES - HEELS	
1 - 4	PD à droite, PG à gauche, Ramener PD, PG à côté du PD	
5 - 6	Ecarter les Talons vers l'extérieur, Ecarter les Ptes vers l'extérieur	
7 - 8	Ramener les Ptes au centre, Ramener les Talons au centre (PDC sur PG)	

S7	POINT R - STEP FORWARD - PONT L - STEP FORWARD - TOUCH - BACK - KICK	
1 - 4	Pte D à droite, PD devant, Pte G à gauche, PG devant	
5 - 6	PD devant, Touch G derrière PD	
7 - 8	PG derrière, Kick D devant	

S8	TOE STUT BACK (X2 R,L) - BACK - TOGETHER - FORWARD - TOGETHER	
1 - 4	Pte D derrière, Abaisser Talon D au sol, Pte G derrière, Abaisser talon G au sol	
5 - 8	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, PG à côté du PD (<i>PDC sur PG</i>)	

TAG 1	A la fin du 1er mur (face 3:00) et du 3 ème mur (face 9:00) Rajouter les 20 comptes suivants :	
	SIDE - HOLD - ROCK - BACK - RECOVER (X2 R,L)	
1 - 4	PD à droite, Pause, Rock G derrière, Revenir sur PD	
5 - 8	PG à gauche, Pause Rock derrière, Revenir sur PG	
	SIDE - HOLD - ROCK - BACK - RECOVER (X2 R,L)	
1 - 4	PD à droite, Pause, Rock G derrière, Revenir sur PD	
5 - 8	PG à gauche, Pause Rock derrière, Revenir sur PG	
	ROCKING CHAIR WITH RF	
1 - 4	Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG	

et reprendre la danse au début

TAG 2	A la fin du 2 ème mur (face 6:00) Rajouter les 16 comptes suivants (les mêmes que le TAG 1, sans le <u>Rocking Chair</u>):	
	SIDE - HOLD - ROCK - BACK - RECOVER (X2 R,L)	
1 - 4	PD à droite, Pause, Rock G derrière, Revenir sur PD	
5 - 8	PG à gauche, Pause Rock derrière, Revenir sur PG	
	SIDE - HOLD - ROCK - BACK - RECOVER (X2 R,L)	
1 - 4	PD à droite, Pause, Rock G derrière, Revenir sur PD	
5 - 8	PG à gauche, Pause Rock derrière, Revenir sur PG	
	A la fin du 4 ème mur (face 12:00), Répéter les 16 comptes du TAG 2 <u>2 fois</u>	

et reprendre la danse au début

et reprendre la danse au début

SMILE AND HAVE FUN !!!!

