

Musique Chorégraphes

BFE (Kane Brown)
Laura Sway (UK), Charlie Bowring (UK), Rob Fowler (ES)
& I.C.E. – Novembre 2020

Type

Ligne, 4 murs, 64 temps - 1 TAG + 1 RESTART

Niveau

Intermediate

Traduction

NadGab

Lien Vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=91sLq2m4ZGE>



Intro : 40 temps

Right Lock Step, Brush, Left Lock Step, Brush

- 1 – 4 PD dans la diagonale avant droite, Lock G derrière PD, PD dans la diagonale avant droite, Brush G
5 – 8 PG dans la diag. avant gauche, Lock D derrière PG, PG dans la diagonale avant gauche, Brush D

Right Toe Strut, Step Left, ½ Turn Right, Left Toe Strut, Full Turn Forward

- 1 – 2 Pte D devant, Abaisse Talon D au sol
3 – 4 PG devant, ½ tour à droite (6:00)
5 – 6 Pte G devant, Abaisse Talon G au sol
7 – 8 ½ tour à gauche en posant PD derrière (12:00), ½ tour à gauche en posant PG devant (6:00)

Step Right, Flick Left, Step Left, Hook Right, Step Right, Brush Left, Heel Taps x2

- 1 – 4 PD devant, Flick G croisé derrière PD, PG derrière, Hook D croisé devant PG
5 – 6 PD devant, Brush G
7 – 8 Touch G légèrement à gauche en tapant le Talon G 2x

Jazz Box ¼ Turn Cross, Big Step Right, Slide Left, Step Left

- 1 – 4 PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (9:00), PD légèrement à droite, PG croisé devant PD
5 Grand PD à droite
6 – 7 Slide PG vers PD (sur 2 comptes)
8 PG à côté du PD (PDC sur PG)

RESTART : Sur le 3ème mur (commence face 12:00), Reprendre la danse au début (face 9:00)

Right Heel Grind, Step Back, Dig Left Heel, & Touch & Heel, & Step ¼ Turn

- 1 – 2 Rock Talon D devant en pivotant la Pte D à l'intérieur, Revenir sur PG en pivotant la Pte D à droite
3 – 4 PD derrière, Talon G devant
&5&6& PG à côté du PD, Touch D à côté du PG, PD derrière, Talon G devant, PG à côté du PD
7 – 8 PD devant, ¼ de tour à gauche (6:00)

Cross Right, Point Left, Cross Left, Point Right, Right JazzBox Cross

- 1 – 4 PD croisé devant PG, Pte G à gauche, PG croisé devant PD, Pte D à droite
5 – 8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD

Figure Of 8

- 1 – 3 PD à droite, PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (9:00)
4 – 5 PG devant, ½ tour à droite (3:00)
6 – 8 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche (6:00), PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (3:00)

Touch Right, Heel Twist, Kick Right, Step Back Right, Touch Left, Step Left, Brush Right

- 1 Pte D devant (appui sur la plante du PD et PDC sur PG)
2 – 3 Pivoter Talon D à droite, Pivoter Talon D au centre
4 Kick D devant
5 – 6 PD derrière, Touch G devant PD
7 – 8 PG devant, Brush D devant

TAG : A la fin du 2ème mur (commence face 3:00) Rajouter les 8 comptes suivants (face 6:00) :

Right JazzBox ¼ Turn Right x2

- 1-4 PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (9:00), PD à droite, PG à côté du PD
5-8 PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (12:00), PD à droite, PG à côté du PD
Et Reprendre la danse au début (face 12:00)