

SECOND TIME AROUND



Musique The Second Time Around (Jack Mosbacher)

Chorégraphe Fred Whitehouse & Darren Bailey – Juillet 2018

Type Ligne, 2 murs, 64 temps

Niveau Intermédiaire

Traduction NadGab

Mise en page Pascale Boudinet – www.stepbystep-countrydance.com

Source Fred Whitehouse – Summer Classics Kalkar – Août 2018

Lien Vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=9z0YDw5DMB0>

SEQUENCES : 64 28 TAG 64 28 TAG 64 32 28 TAG TAG

Intro : 3 Temps Commencer sur le mot MUSIC ("The First Time We Heard The MUSIC")

Walk, Walk, Hold, Ball, Step, Step, Point, Step, Point

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- 3 Pause
- & 4 PD à côté du PG, PG devant
- 5 – 8 PD devant, Pte G à gauche, PG devant, Pte D à droite

Close, Rock With Hip Roll, Behind, Side, Cross, Drag To R, Ball, Cross, ¼ Turn L

- & PD à côté du PG
- 1 – 2 Rock G à gauche, Revenir sur PD (*en roulant les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre*)
- 3 & 4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 5 – 6 Grand PD à droite, Drag PG vers PD
- & PG à côté du PD
- 7 – 8 PD croisé devant PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00)

¼ Turn L With Hip Rolls (R, L), Twists Down And Up

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite et en roulant les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (6:00), Bump G à gauche
- 3 – 4 Rouler les hanches dans le sens des aiguilles d'une montre, Bump D à droite
- 5 – 6 PD à côté du PG en descendant légèrement, PG à côté du PD en descendant légèrement
- 7 – 8 PD à côté du PG en se redressant, PG à côté du PD en se tenant debout

Note : 5-8 : en descendant et remontant, bouger les genoux à gauche, droite, gauche, droite (= Wiggle Down & Wiggle Up)

Out, Out, In, In, Walk, Walk, Step, ½ Turn, L Coaster

- &1&2 PD à droite, PG à gauche (*sur les pointes*), PD au centre, PG à côté du PD (*plat des pieds*)
- 3 – 4 PD devant, **PG devant (= comptes 28)**
- 5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche (*PDC sur PD*) (12:00)
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, **PG devant (= comptes 32)**

Walk To L Diagonal x2, Shuffle Forward, ½ Pencil Turn L, Shuffle Forward

- 1 – 4 Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD dans la diagonale avant gauche (10:30), PG devant
- 3 & 4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5 – 6 PG devant, ½ tour à gauche en ramenant PD à côté du PG (*PDC sur PG*) (4:30)
- 7 & 8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

Step, Sweep, Cross Samba, Cross, Side, Sailor ¼ Turn L

- 1 – 2 PG devant, Sweep PD de l'arrière vers l'avant
- 3 & 4 PD croisé devant PG, Rock G à gauche (*en se recentrant face* 6:00), Revenir sur PD (6:00)
- 5 – 6 PG croisé devant PD, PD à droite
- 7 & 8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (3:00), PG devant

SECOND TIME AROUND - Suite



Prissy Walks R, L, Step ½ Turn L, Full Turn L

- 1 – 4 PD devant, Pause, PG devant, Pause (= *Prissy Walks*)
- 5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche (**9:00**)
- 7 – 8 ½ tour à gauche en posant PD derrière (**3:00**), ½ tour à gauche en posant PG devant (**9:00**)

Rock Forward, Recover, Back Shuffle, Back Rock, Recover, Sweep ¼ Turn L

- 1 – 2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière
- 5 – 6 Rock G derrière, Revenir sur PD
- 7 – 8 PG devant, ¼ de tour à gauche en faisant un Sweep D de l'arrière vers l'avant (**PDC sur PG**) (**6:00**)

TAG

Step, Sweep, Cross, Side, Behind, Heel Bounces With ½ Turn L, Diagonal Touches

- 1 – 2 PD devant, Sweep G de l'arrière vers l'avant
- 3 & 4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD
- 5 – 6 ½ tour à gauche en faisant 2 bounces (**PDC sur PG**)
- &7&8 PD dans la diagonale avant droite, Touch G à côté du PD, PG dans la diagonale avant gauche, Touch D à côté du PG

Step, Sweep, Cross, Side, Behind, Heel Bounces With ½ Turn L, Pivot ½ Turn L x2

- 1 – 2 PD devant, Sweep G de l'arrière vers l'avant
- 3 & 4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD
- 5 – 6 ½ tour à gauche en faisant 2 bounces (**PDC sur PG**)
- &7&8 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, ½ tour à gauche